

# Edizioni Pragmata

catalogo completo delle opere

NATALE 2025



***Nell'augurare un sereno Natale,  
Edizioni Pragmata  
dedica questo catalogo  
a tutti i suoi Autori e i loro Lettori***

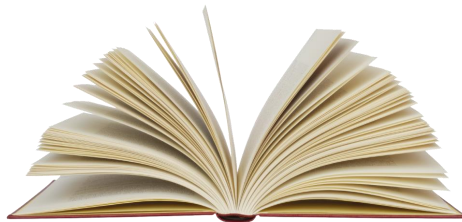


# Edizioni Pragmata

**I libri editi da Pragmata, sia in formato a stampa che digitale (eBook), sono in vendita sulla vetrina di [www.edizionipragmata.it](http://www.edizionipragmata.it) e presso le principali librerie online italiane ed internazionali.**

**Il presente catalogo elettronico consente di poter acquistare il libro desiderato cliccando sul titolo corrispondente.**

**In appendice al catalogo vi è la lista degli Autori pubblicati da Edizioni Pragmata con le loro biografie letterarie e opere.**



# Indice

[Narrativa](#)

[Narrativa straniera](#)

[Poesia](#)

[Storia e società](#)

[Saggistica](#)

[Filosofia](#)

[Manualistica](#)

[Letteratura per ragazzi](#)

[Biografie](#)

[AUTORI](#)





# Narrativa





[I rintocchi dell'avemaria](#)

**Gina Pace**

**Pagine 112**

**ISBN 9788890359224**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Vincitore del concorso nazionale di narrativa *Una storia provinciale* indetto da Pragmata nel 2008, “I rintocchi dell’avemaria” di Gina Pace è un romanzo di profonda penetrazione psicologica, dove il rivelarsi dei sentimenti della protagonista giunge a toccare l’essenza della società della provincia italiana, svelandone il carattere e la logica comportamentale, tanto compatta nel suo esplicitarsi collettivo, quanto rigida e ostile verso chi contravviene alle sue regole etiche.

Ambientato nella provincia dell’entroterra siciliano e ricco di suggestive descrizioni paesaggistiche e ambientali, cui si aggiungono note su storia, folklore e tradizioni locali, il romanzo, attraverso un ingegnoso inizio cui seguono numerosi flashback narrativi, è un impotente, disperato lamento all’ineluttabile sottomissione alle convenzioni e regole sociali, cui una donna non può scampare.



[Facebook - Il sogno](#)

**Fanny Cetroni**

**Pagine 160**

**ISBN 9788890359248**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Scritto di getto ed in prima persona con uno stile immediato che catapulta nel presente della protagonista, il romanzo, non privo di spunti critici e considerazioni sulla vita e sulla società, si legge tutto d'un fiato, immedesimando il lettore in una storia qualsiasi eppure fantastica, dove la freneticità quotidiana di una giovane donna, divisa tra impegni familiari ed interessi culturali, viene interrotta da un'amicizia casuale attraverso Facebook, che si rivelerà come un sogno ad occhi aperti.



[Il giorno tramonta alle sei](#)

**Aldo D'Ambrosi**

**Pagine 184**

**ISBN 9788897792017**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

Alle sei di sera il sole incomincia ad oscurare il mondo nella fascia tra i tropici e l'equatore. Dal punto di vista astronomico questo accomuna i quattro paesi in cui si svolgono le vicende narrate nei 15 racconti del libro: Madagascar, Uganda, Congo Brazzaville, Cabinda.

Qui c'è il mondo povero in cui la luce solare non viene sostituita da quella elettrica e l'oscurità tutto confonde.

Racconti e poesie dalle magiche atmosfere che la natura offre nel suo meraviglioso esplicitarsi, che riportano realtà lontane e intense di vicende umane. Come in allegorico inno alla vita si narra di atrocità, di malattia e di morte ma anche di dolcezza, di speranza, di voglia di costruire.



[I pensieri della buonanotte](#)

**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 216**

**ISBN 9788890359255**

**€ 16,00 (libro cartaceo)**

Quando si allungano le ombre e i contorni delle cose note si confondono indistintamente nell'ambiente che si oscura, i pensieri degli uomini si interiorizzano. Si inizia allora a riflettere sul proprio vissuto e si soppesano l'intensità dei sentimenti provati, i gesti compiuti, le azioni ricevute: scorrono, quali immagini, ricordi di amori passati, presenti o negati; affetti perduti o ritrovati; rancori, gioie, timori, aspettative, speranze.

*I pensieri della buonanotte* è tutto ciò, una raccolta di riflessioni, espresse in prosa ed in versi, che traccia un'ampia panoramica di quei mondi sospesi nel tempo e nello spazio che si affollano nelle menti e nei cuori degli uomini, delle donne, dei giovani e di chi ormai giovane non è più, sono i pensieri della sera.



[La vita è come una piuma](#)

**Anna Maria Ruotolo Perrone**

**Pagine 408**

**ISBN 9788890359293**

**€ 18,00 (libro cartaceo)**

*La vita è come una piuma*, vulnerabile a farsi trasportare da ogni vento gli soffi attorno ma forte e resistente da restare integra nella sua individualità.

Tornerà spesso questa frase a farsi sentire nel corso della vita di Carmela, che, superando tante difficoltà ed immensi dolori, non perderà mai il suo smalto di donna meridionale, forte e combattiva, capace di adeguarsi alle circostanze che man mano la sorte gli riserverà con alterna fortuna negli affetti, nel lavoro, nei sentimenti, divenendo un leitmotiv che l'accompagnerà per tutto il corso della vita come un messaggio di speranza.



[Il viaggio e il ricordo](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**ISBN 9788897792086**

**€ 3,90 (eBook)**

C'è una forza attrattiva che unisce spiritualmente Annamaria, la protagonista dei venti episodi narrati ne *Il viaggio e il ricordo* con quanto la circonda e permea animicamente il suo essere: un'energia impalpabile e diffusa, l'amore.

Ci sono molti modi d'amare ed ognuno di essi si risolve come impulso verso qualcosa che spinge allo scambio. Si può amare un figlio, come si può amare un uomo, una donna, un amico, la natura di un fiume, la patria o Dio ed ognuna di tali forme d'amore può manifestarsi in potenza infinita e irrazionale, tale da superare barriere dimensionali, quali il tempo o lo spazio. Un appartenere al tutto che Annamaria scopre e apprende, viaggiando nella vita.



[Racconti di un pianeta parallelo](#)

**Alice Pusiol**

**ISBN 9788897792048**

**€ 3,50 (eBook)**

Dodici brevi racconti e una poesia che, narrati in prima persona come dialogo interiore, entrano di getto nella quotidianità del vivere, pulsando emozioni ricche di suggestività che rendono il lettore partecipe degli eventi.





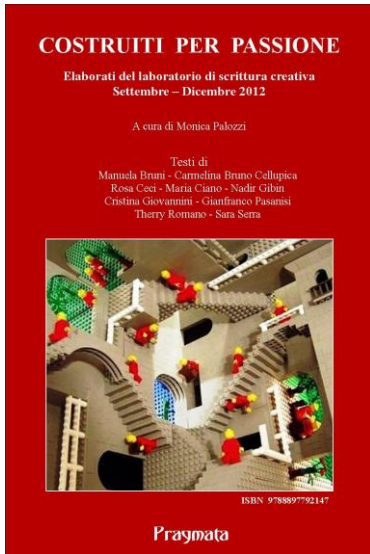
[Windows](#)  
[Sentimenti in città](#)

**Simonetta Saba**

**ISBN 9788897792093**

**€ 4,00 (eBook)**

Una narrazione brillante e colorita per sei racconti coinvolgenti che catapultano il lettore nel pluriforme svolgersi della quotidianità del vivere, dove a guidare il divenire non è la logica ma i sentimenti.



**Costruiti per passione**

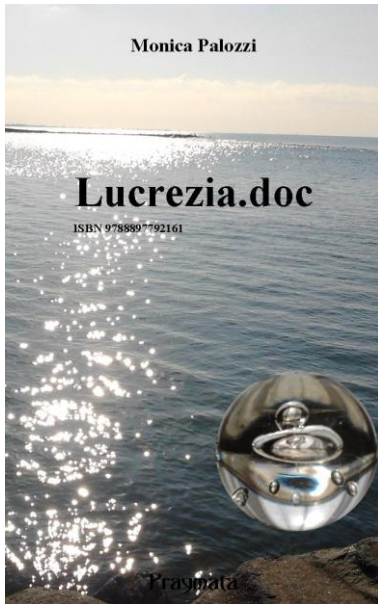
**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**ISBN 9788897792147**

**€ 3,00 (eBook)**

**Ingegnosi racconti di vario genere letterario: giallo, fantascientifico, sentimentale, drammatico, storico, fantasy; esperimenti di stile e brevi racconti di esercitazione espressiva, prodotti nel laboratorio di scrittura creativa Pragmata.**



[Lucrezia.doc](#)

**Monica Palozzi**

**ISBN 9788897792161**

**€ 3,00 (eBook)**

**Pagine 236**

**ISBN 9788899373184**

**€ 12,85 (libro cartaceo)**

**L'attentato a un treno metropolitano è all'origine delle indagini di un giovane giornalista.**

**Un romanzo alternativo ad ogni genere, che si colora di giallo, di noir, di rosa, d'avventura e fantapolitica. Una storia intrigante che, nello svilupparsi, si infittisce di tasselli che aprono altri percorsi narrativi.**

**Una vicenda che si dipana in quarantadue giorni di totale avventura, vissuti tra le emozioni e i sentimenti, le scelte psicologiche e strategiche dei personaggi e l'imprevedibilità degli eventi e della geografia.**



**Progetto Atlantis**

**Monica Palozzi**

**ISBN 9788897792154**

**€ 3,00 (eBook)**

**Pagine 170**

**ISBN 9788899373214**

**€ 11,00 (libro cartaceo)**

**Il volto riconosciuto tra la folla di un amico scomparso trenta anni prima dà inizio ad un viaggio fantastico in una natura selvaggia e ostile, che sembra annullare la storia della civiltà fino a quel momento conosciuta.**

**Il romanzo, concepito autonomamente, può considerarsi il seguito di "Lucrezia.doc"**



**[Il collasso del paradiso](#)**

**Monica Palozzi**

**ISBN 9791280321367**

**€ 4,99 (eBook)**

**Pagine 162**

**ISBN 9791280321350**

**€ 12,48 (libro cartaceo)**

Tornata a Roma per il funerale della madre, Flaminia conosce Giulio che la coinvolge nella ricerca delle prove di esistenza di un popolo cancellato dalla memoria storica. Le indagini, vissute attraverso straordinarie esperienze, li portano a incontrare antichi e nuovi protagonisti.

Il libro è il terzo volume della saga distopica iniziata con i romanzi "Lucrezia.doc" e "Progetto Atlantis"



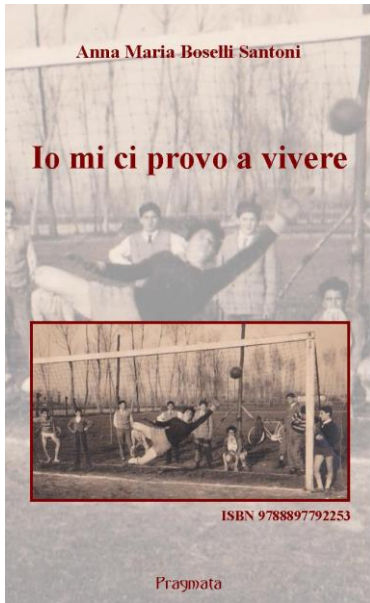
**[A mendicare tenerezza](#)**

**Anna Maria Boselli Santoni**

**ISBN 9788897792246**

**€ 3,00 (eBook)**

**In una magica notte invernale Annita in compagnia di un'ombra gentile riporta alla luce memorie apparentemente sopite, scoprendo in sé un indomito universo d'amore.**



[Io mi ci provo a vivere](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**ISBN 9788897792253**

**€ 3,00 (eBook)**

Probabilmente non lo si denominava *mobbing* ma il fenomeno, perpetrato subdolamente da “i più forti” verso i loro colleghi di attività, esiste da sempre. Il racconto, ambientato negli anni cinquanta del secolo appena trascorso, è narrazione di storia vissuta.



**[La lingua ritrovata](#)**

**Carmelina Bruno**

**Pagine 136**

**ISBN 9791280321602**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Raccolta di testi in prosa e in poesia, eterogenei tra loro per genere e stile e che si caratterizzano per inventiva e freschezza narrative, composti dall'autrice in occasione di concorsi di narrativa e poesia e di un laboratorio di scrittura creativa in lingua italiana. L'intera opera è da ritenersi un omaggio alla lingua italiana.





[100 parole per una foto](#)  
[100 palabras por una foto](#)

**AA.VV.**  
a cura di Monica Palozzi

**ISBN 9788897792369**  
**€ 0,99 (eBook)**

Trentadue miniracconti di cento parole ciascuno, in italiano e spagnolo, ispirati da una fotografia mozzafiato.



[I miei racconti](#)  
[In una tazza di TE](#)

**Sara Serra**

**Pagine 120**

**ISBN 9788897792345**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792352**

**€ 0,99 (eBook)**

I miei racconti in una tazza di *te* - dove il *te* del titolo è da intendersi nella sua doppia accezione di pronome e bevanda - è una raccolta di racconti, pensieri e testi prodotti dall'autrice in occasione del corso di scrittura creativa di Pragmata e di alcuni concorsi letterari. Vari sono i generi trattati come varie sono le tematiche affrontate. Unico e perfettamente riconoscibile lo stile, come una firma impressa a rilievo, di quest'autrice con la predilezione per il Fantasy e il Paranormal Romance.



**Tutto bene, signora**

**Francesco Bricolo**

**Pagine 460**

**ISBN 9788897792376**

**€ 18,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792383**

**€ 4,99 (eBook)**



L'autore affronta senza indugi il tema del fine vita. L'alta digeribilità di queste pagine è dovuta ad un sapiente e piacevole inganno, che introduce con sottile malizia quella che si rivela essere una grande storia d'amore.

Attratto da un titolo rassicurante e totalizzante, chi legge viene subito spiazzato da un incipit che assomiglia più ad un colpo da KO o ad una entrata a gamba tesa piuttosto che ad un invito alla lettura. Il motivo per cui, dopo un ingresso così aggressivo, il lettore procede è perché si affeziona alla famiglia Brambilla e al suo dramma.

Un linguaggio poderoso e a tratti spietato, che guarda senza imbarazzi o finzioni dritto negli occhi e nell'anima e porta il lettore a divorare pagina dopo pagina.



**Con la penna e con il cuore**

**Rosa Ceci**

**Pagine 80**

**ISBN 9788897792406**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Una raccolta di testi di genere e stile diversi, nati come sperimentazione letteraria durante la frequentazione di un laboratorio di scrittura creativa. A caratterizzare la produzione di Rosa Ceci è il personale stile dallo spiccato tono introspettivo e psicologico che predilige temi di sensibilizzazione sentimentale, dove a predominare sono i valori della vita, dell'amicizia e della famiglia.

**Gianfranco Pasanisi**



**Il riflesso delle parole**

**Gianfranco Pasanisi**

**Pagine 160**

**ISBN 9788897792390**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**



**Una sorprendente raccolta di cinquantaquattro testi che si presentano al lettore come interessante esempio di poliedricità narrativa, sia per i diversi stili possibili, sperimentati dall'autore, che per i temi e i generi letterari trattati. Una lettura piacevolissima che ammaestra, ricrea e induce alla riflessione.**



## Storie distorte

**Cristina Giovannini**

**Pagine 120**

**ISBN 9788897792420**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Una divertente raccolta di brevi testi di narrativa, in cui l'estro creativo dell'autrice si manifesta con sorprendenti storie di generi letterari diversi e sperimentazioni stilistiche. Ricche e articolate le trame, con finale in cui predominano sempre valori positivi e colti ammaestramenti. Interessante il riproporsi accurato del tema storico-biografico in testi quali l'intervista di fantasia, la storia sentimentale, il racconto umoristico, in cui i protagonisti sono personaggi realmente vissuti di epoca medioevale. Scorrevole e piacevole l'esposizione, caratterizzata da notevole e profonda conoscenza di un lessico ricco e variato della lingua italiana.



## Prospettive

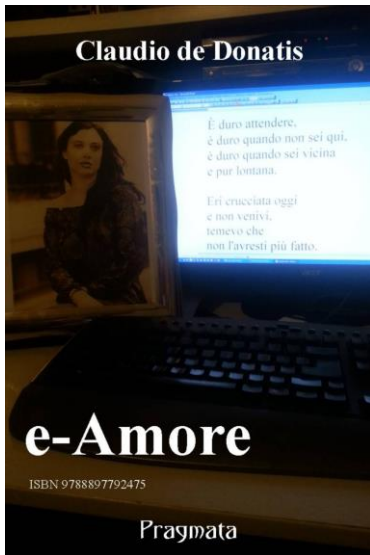
**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**ISBN 9788897792444**

**€ 2,99 (eBook)**

Ingegnosi racconti di vario genere letterario: giallo, fantascientifico, sentimentale, drammatico, storico, fantasy; esperimenti di stile e brevi racconti di esercitazione espressiva, prodotti nel laboratorio di scrittura creativa Pragmata.



[e-Amore](#)

**Claudio de Donatis**

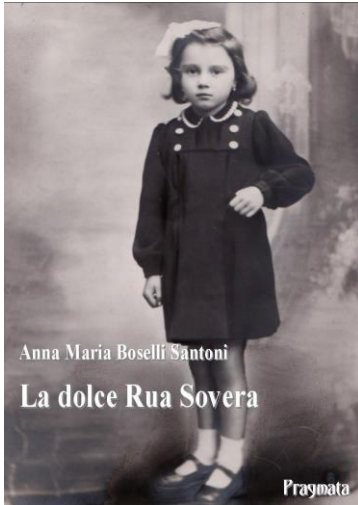
**ISBN 9788897792475**

**€ 4,99 (eBook)**

**Un testo che rivela riflessioni intense contenute in messaggi d'amore scritti al computer e trasmessi attraverso una rete aziendale, che appaiono non sortire effetto fino alla fine, quando...**

**L'opera, ponendo la tecnologia al servizio dell'arte, produce un'imprevedibile e straordinaria fusione dei sentimenti con l'elettronica e tangibilmente perviene a costruire un vero e proprio "inno alla Donna e all'Amore".**





**[La dolce Rua Sovera](#)**

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 104**

**ISBN 9788897792482**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Romanzo ispirato al microcosmo di una via cittadina, Rua Sovera, a cavallo di un ventennio, dove i protagonisti sono il ricordo e la nostalgia, mentre a narrare sono gli abitanti di allora, i muri, la strada, che svelano al lettore piccoli retroscena, aspirazioni e sogni frustrati, componendoli in una prosa poetica che eleva a purezza le situazioni più torbide e sublima in dolcezza il dolore.



[Il mistero del Gioco dell'oca](#)

**Silvia Scolla**

**Pagine 144**

**ISBN 9788897792468**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792499**

**€ 3,99 (eBook)**

Si può perdonare ma mai dimenticare, ce lo insegnano i tanti protagonisti di questa vicenda, resi vulnerabili dal divenire della vita come pedine di un drammatico gioco in cui è facile cadere in fallo e pagare con il dolore l'errore.

Silvia Scolla narra questo grande romanzo storico, che si dipana e risolve in poche ore ma che attinge alla memoria di un eternamente vivo passato, il Nazismo e la shoah, con uno stile attento alla caratterizzazione psicologica ed emozionale dei personaggi e a una precisa ricostruzione storica degli eventi, giungendo a toccare le corde profonde della sensibilità del lettore.



[Nuove vie per le Indie](#)

**Franco Giambalvo**

**ISBN: 9788899373139**

**€ 12,48 (libro cartaceo)**

**ISBN: 9788897792512**

**€ 4,99 (eBook)**

State per leggere l'istoria di *"Messer Osvaldo Carpentieri da Fiesole, discacciato da la Casa sua e sopravvissuto a longa Peregrinazione"* vissuto attorno ai primi decenni del 1500. È tuttavia un sedicesimo secolo molto diverso da quello che noi conosciamo. Infatti sono stati scoperti più di 1426 universi contigui, diversi e completamente abitati ed è possibile piombarvi dentro, sembrerebbe, senza sapere perché. È proprio quello che è successo (dicono) ad almeno 12 personaggi famosi. Osvaldo Carpentieri da Fiesole si imbatte in uno di questi personaggi e da quel momento ogni cosa diventa davvero straordinaria per lui e per i suoi compagni di viaggio.



**Svolgimento n. 4**

**Fu un lampo  
o una conquista graduale?**

**Francesco Bricolo**

**ISBN 978897792550**

**€ 4,99 (eBook)**

**Un tema scolastico, ritrovato a distanza di trent'anni, appare tassello di un disegno prefigurato che si mostra allo scrittore. Omaggio al ricordo e al divenire.**



[Viaggio dispiacere](#)

**Claudio de Donatis**

**ISBN 9788897792567**

**€ 4,99 (eBook)**

Una coppia, un figlio condiviso e interessi diversi che non aiutano la serena convivenza domestica. La famigliola parte per un breve viaggio culturale, quando...



[Un nome, una donna...  
un disastro amoroso!](#)

**Simonetta Saba**

**ISBN 9788897792628**

**Gratuito (eBook)**

**Un incontro fortuito in libreria, un colpo di fulmine, un invito al ristorante ma...**

**Racconto di genere umoristico**



**[L'ultimo invitato](#)**

**Manuela Bruni**

**ISBN 9788897792642**

**€ 4,99 (eBook)**

La vicenda, che si sviluppa in un'unica giornata ma che fa ricorso al passato con flashback di ricordi da parte della protagonista, vede riuniti attorno al tavolo da pranzo familiari e amici, testimoni insieme al lettore di un susseguirsi di eventi inattesi e improvvisi che animano la circostanza. La cena diviene poi momento epifanico per la rivelazione di un destino concatenato che si manifesta in tutta la sua imprevedibilità. Un romanzo di grandi sentimenti che si svelano con la naturalezza di una disarmante bellezza.



[Con la GLI di conigliO](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine: 136**

**ISBN 9788897792659**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792666**

**€ 4,99 (eBook)**

**Un romanzo che parla di un grande amore: la scuola. Mira, dotata di una forte sensibilità empatica, dedica la propria vita alla formazione dei bambini. Sempre alla ricerca di risposte, approfondisce incessantemente la pedagogia e la psicologia, senza mai accettare la superficialità delle soluzioni affrettate: *se li vuoi bocciare, bocciali ma dimmi prima che cosa hai fatto, tu, per evitarlo!***

**Ma la vita di una maestra non è solo scuola, c'è la famiglia con le sue esigenze e suoi problemi. Per essa e per una cupa minaccia che la attanaglia Mira è costretta a lasciare la scuola. L'inaccettabile spettro della morte diviene dolore ma la protagonista saprà condurre vittoriosa la battaglia contro di esso e riavvicinarsi all'insegnamento, scoprendo nuove emozioni e ritrovando stimoli per continuare sempre nell'amore del prossimo.**





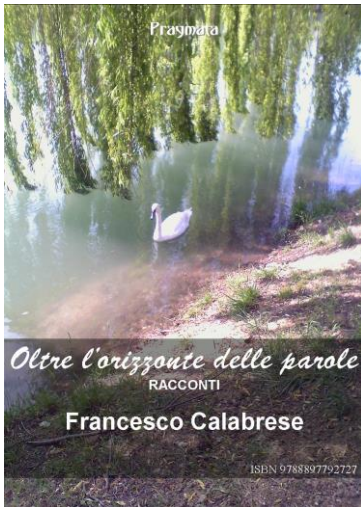
[La finestra di Jodie  
e altri racconti](#)

**Simonetta Saba**

**ISBN 9788897792611**

**€ 4,99 (eBook)**

Grandi e piccoli drammi quotidiani, che adombrano oscure verità alcuni, che inducono al sorriso altri. Storie di uomini e animali, racconti e favole che riportano la realtà del vivere alla luce dei sentimenti e delle relazioni, come tanti microcosmi che si aprono al lettore, per coinvolgerlo nelle vicende dei diversi protagonisti, abilmente tracciati nella psicologia e nel carattere.



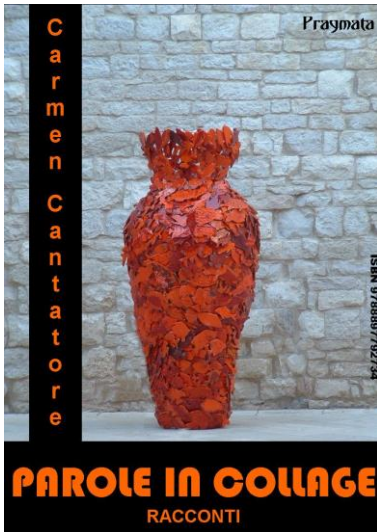
[Oltre l'orizzonte delle parole](#)

**Francesco Calabrese**

**ISBN 9788897792727**

**€ 4,99 (eBook)**

***Oltre l'orizzonte delle parole*** è una raccolta di testi di genere letterario eterogeneo, nati dalla partecipazione ad un laboratorio di scrittura creativa. Si tratta di racconti brevi, che si caratterizzano per inventiva e freschezza narrative.



[Parole in collage](#)

**Carmen Cantatore**

**ISBN 9788897792734**

**€ 4,99 (eBook)**

Raccolta di testi e racconti di vario genere letterario, che spaziano dal poliziesco al fantascientifico, dal drammatico allo storico e al fantasy e brevi racconti di esercitazione espressiva.



[Come i pensieri di notte](#)

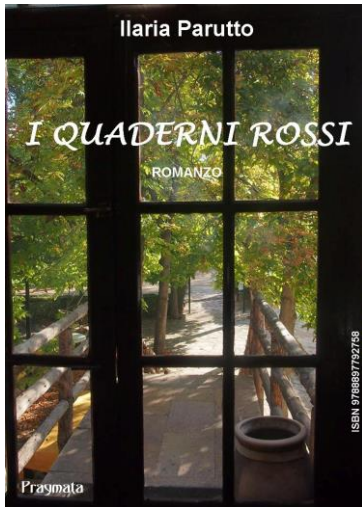
**Claudio Pagano**

**ISBN 9788897792765**

**€ 4,99 (eBook)**

Tutti, o quasi, questi racconti sono ambientati di notte e tutti sono stati scritti di notte, quando il mondo rallenta e quasi si ferma per lasciare spazio ai pensieri, alla fantasia e all'introspezione. La notte è diventata quindi il filo conduttore di questa breve raccolta di racconti.

Esplorare con la lettura e la scrittura i diversi generi letterari è un modo di percorrere le infinite vie della fantasia umana con il fine ultimo di convergere sempre verso la gratificazione emotiva che ogni racconto dovrebbe lasciare.



### [I quaderni rossi](#)

**Ilaria Parutto**

**ISBN 9788897792758**

**€ 4,99 (eBook)**

Un viaggio indesiderato ed un ritrovamento inatteso. Possono pochi giorni fuori casa, lontano dagli affetti e dal lavoro, dare una nuova direzione alla vita di un giovane medico?

Il tarlo di un terribile dubbio condurrà il protagonista fino all'ultima pagina alla ricerca della verità.



[Con i suoi ricordi](#)

**Daniela Angela Sprio**

**Pagine 152**

**ISBN 9788897792840**

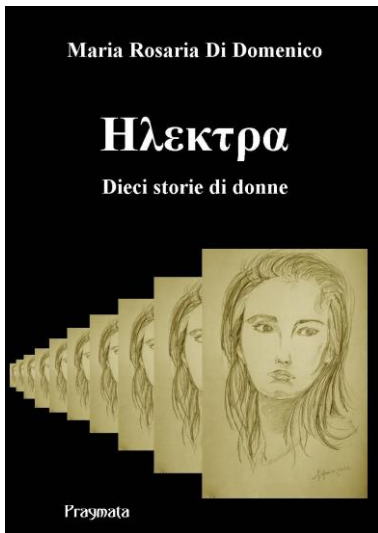
**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792710**

**€ 4,99 (eBook)**

Silvia non si rassegna alla malattia della madre affetta dal morbo di Alzheimer.

Attraverso i suoi ricordi, la protagonista ripercorre i passaggi fondamentali nella storia della vita della donna fino alla scoperta di un segreto, ultimo tassello, e alla consapevolezza che nulla andrà perduto.



[Ηλεκτρα](#)

**Maria Rosaria Di Domenico**

**Pagine 336**

**ISBN 9788897792703**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792789**

**€ 4,99 (eBook)**

A quasi cinquant'anni dal '68 le protagoniste delle dieci storie, da Helena a Giulia, ci accompagnano lungo il percorso dell'universo femminile.

Pluralità di voci che rimandano a contesti situazionali diversissimi tra loro eppure accomunati dall'universalità del sentire della madre, della figlia, della sorella, della compagna.

Il lettore vi riscontrerà tutta la vis emotiva che caratterizza le donne di ogni epoca e latitudine: pazienza, coraggio, abnegazione e capacità di lottare per se stesse, per i figli, per i propri ideali.



## Cento parole di serenità

**AA.VV.**

**a cura di Carmen Cantatore**

**ISBN: 9788897792864**

**€ 4,99 (eBook)**

Nati come esperimento letterario su di una pagina-gruppo di uno dei principali social network, Facebook, i testi della raccolta, da cento parole ciascuno e costruiti su incipit assegnati, si esprimono in prosa ed in poesia sul tema della serenità.



**Rosa Ceci**  
**Destini intrecciati**  
romanzo



**Destini intrecciati**

**Rosa Ceci**

**ISBN 9788897792741**

**€ 4,99 (eBook)**

**Pagine 126**

**ISBN 9788899373221**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**Dramma dei sentimenti dalla trama complessa. Protagonista del romanzo è l'amore di due giovani che, separati da un destino implacabile e destinati a perdersi di vista, riesce a trionfare oltre la soglia della vita.**



**Il ladruncolo e altri racconti  
tra sogno e realtà**

**Giosuè Salvatore Ciccia**

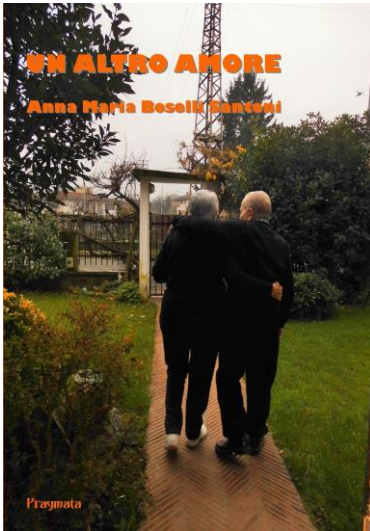
**Pagine 104**

**ISBN 9788897792888**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

I racconti presenti in questa interessante raccolta, che oltre a letteraria si può a pieno titolo definire didascalica, in quanto nel ricreare ammaestra con esempi di virtù e costruttività etica che definiscono i comportamenti dei protagonisti, si caratterizzano tutti per offrire al lettore spunti di riflessione sui contrasti sociali che troppo frequentemente e per ragioni di soprusi e prepotenze sono alla base dei dissidi tra lavoratore e padrone, povero e ricco, umile e potente.

Gli episodi, ambientati nel meridione italiano, raccontano di lavoro, speranze, riscatto ma non mancano di immagini poetiche e profonda conoscenza della natura, ora madre, ora matrigna, e degli uomini con i loro vizi e loro virtù.



[Un altro amore](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 88**

**ISBN 9788897792918**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792932**

**€ 4,99 (eBook)**

Il dramma improvviso della malattia, che a ridosso delle Festività natalizie colpisce un uomo e investe l'intera famiglia, sconvolgendone abitudini e ritualità, si trasforma per chi ama e cura quel malato, sua moglie, in un'esperienza unica, che diviene epifania di *Un altro amore*.

Una storia come tante ma con la straordinarietà della coscienza che il dolore partecipato può trasformarsi in amore universale, capace di superare ogni avversità con speranza e buona volontà.



**Un altro amore 2**

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 102**

**ISBN 9788899373092**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ESAURITO!**

L'esito imprevisto di un'importante operazione all'addome getta nello sconforto Martino e con lui Anna, sua inossidabile compagna. La loro libertà di un tempo viene condizionata e violata da un dispositivo sanitario, e in questa nuova situazione il mondo conosciuto gli appare opacizzarsi. Eppure accade qualcosa, un piccolo errore, una dimenticanza per ricondurre i due protagonisti alla comprensione che la vita può essere vissuta in ogni condizione con serena libertà. Un libro di speranza che con linguaggio appassionato e poetico costituisce ammaestramento per tutti.



**Chi ha detto che non potrò  
mai essere felice?**

**Rosalba Serra**

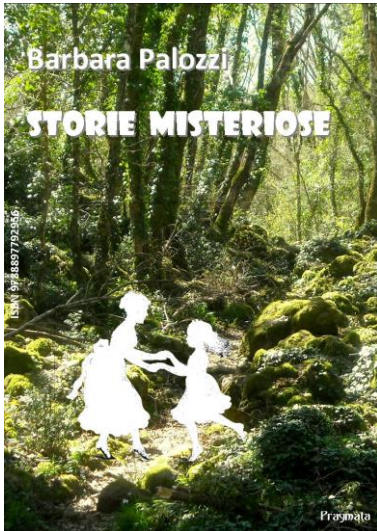
**ISBN 9788897792925**

**€ 4,99 (eBook)**

Damiano e Amelia, i due protagonisti del romanzo, che tra loro non si conoscono, vivono in modo separato due diversi drammi dell'animo, arrecatigli da un divenire imprevedibile, che in modo invisibile intreccia i loro destini, facendoli incontrare in una libreria di Palermo e poi più volte durante la loro lunga ricerca della serenità.

Due storie di dolore che si risolvono con la volontà e la coscienza dell'autoaffermazione.

Un romanzo di approfondimento psicologico di sicuro insegnamento per tutti.



### [Storie misteriose](#)

**Barbara Palozzi**

**Pagine 304**

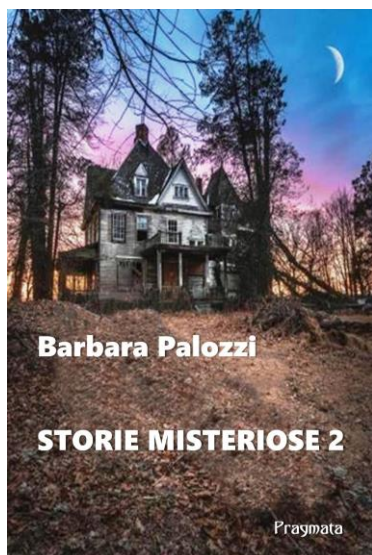
**ISBN 9788899373122**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792956**

**€ 4,99 (eBook)**

Racconti fantastici e a lieto fine, in cui predominano i sentimenti dell'amore di coppia e della famiglia ed i cui protagonisti interagiscono con angeli, spiriti, fantasmi, anime dell'aldilà.



**Storie misteriose 2**

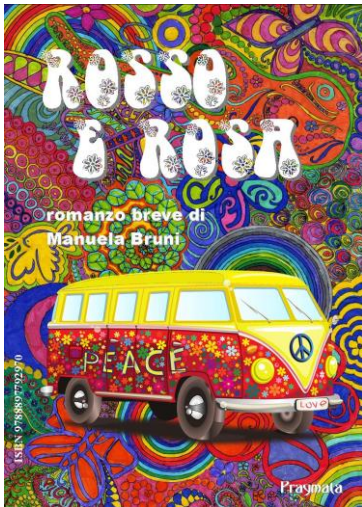
**Barbara Palozzi**

**Pagine 270**

**ISBN 9791280321510**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

Sessanta racconti a lieto fine, fantastici e a tratti piccanti, in cui predominano i sentimenti dell'amore di coppia e della famiglia ed i cui protagonisti interagiscono con angeli, esseri spirituali, fantasmi, anime dell'aldilà.



**Rosso e rosa**

**Manuela Bruni**

**ISBN 9788897792970**

**€ 4,99 (eBook)**

Una storia d'amore e di amicizia, illuminata di quei valori puri che solo i figli dei fiori sapevano fare propri, viene spezzata improvvisamente da un pregiudizio affrettato. Leitmotiv della coscienza che negli anni riconurrà Bruna più volte a condannarsi, sino a quando l'imperscrutabile destino le farà ritrovare la strada verso la serenità perduta, consentendole nella maturità del pensiero di riannodare quel legame interrotto trenta anni prima.





[La ragazza degli oleandri](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 88**

**ISBN 9788899373023**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Due donne si incontrano in un momento particolare delle loro vite: di disperazione per una, di riflessione per l'altra. Si aiuteranno vicendevolmente a dare un senso al dolore che recano dentro e trasformarlo in dono d'amore.

Una storia universale, valida per ogni luogo e tempo, perché il tema è quello immutabile che muove i destini degli uomini: l'amore.



Alfonsa Farruggia

## Ti racconto di noi

Pragmata

### [Ti racconto di noi](#)

**Alfonsa Farruggia**

**Pagine 96**

**ISBN 9788899373047**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373054**

**€ 4.99 (eBook)**

**Una storia di vita vissuta che si fa riflessione e diviene racconto.**

Una vicenda apparentemente come tante, ovvero quella di una figlia unica a cui nasce una sorellina quando ormai è già grandicella e che la porta a dover condividere con lei i propri genitori e a farle perdere il ruolo di fulcro della famiglia, ma tutto ciò diviene ancora più traumatico se la nuova arrivata è portatrice di una particolarità genetica che la rende fragile e vulnerabile, la Sindrome di Down.

Un lungo, commovente racconto che ripercorre gli anni di crescita e formazione delle due sorelle che, unite da un indissolubile amore che le lega, affronteranno percorsi inevitabilmente diversi di vita, scoprendosi reciprocamente arricchite l'una dell'altra.

**Luigi Diego Eléna**



Praymata

[La vita succede](#)

**Luigi Diego Eléna**

**Pagine 84**

**ISBN 9788899373207**

**€ 8,50 (libro cartaceo)**

Un caleidoscopio di immagini, flashes metaforici baluginanti che attraversando il tempo, curiosamente si celano sotto il velo dello scorrere dei pensieri. Pulsa lo stupore disincantato dell'osservazione, il saper raccogliere le gocce di vita che cadono ad ogni istante sopra l'esistenza. Sono graffiti incisi che lasciano segni indelebili, graffiano e accarezzano la memoria e il cammino dei giorni dell'anima.



**[Prima che spunti l'alba](#)**

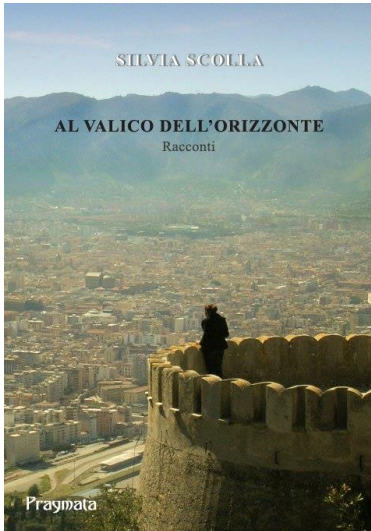
**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 138**

**ISBN 9788899373191**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**Una notte un sogno di quelli che sembrano realtà vissuta riporta Tina a ripercorrere emotivamente un'epoca della propria gioventù, segnata da significative esperienze condivise con Ivo, e con essa il ricordo di un grande amore mai confessato. Sarà la maturità a sciogliere quel pudore dei sentimenti che aveva tenuto i due amici e colleghi in un comune etere sospeso.**



**[Al valico dell'orizzonte](#)**

**Silvia Scolla**

**Pagine 140**

**ISBN 9788899373177**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Un romanzo breve, cinque racconti e una tragedia, in cui si alternano dolore, amore, sconfitte e vittorie che documentano come a tracciare il percorso della vita di ogni persona sia lo sguardo volto a una meta che inesorabilmente si allontana. C'è tuttavia un momento cruciale in cui tale distanza si annulla per lasciare spazio all'accettazione volitiva del divenire e alla determinazione di valicare l'orizzonte con la consapevolezza di un "Oltre" e di un amore universale di cui si percepisce il riverbero di luce e la dolcissima melodia.



[Il peso della felicità](#)

**Alfonsa Farruggia**

**Pagine 186**

**ISBN 9788899373290**

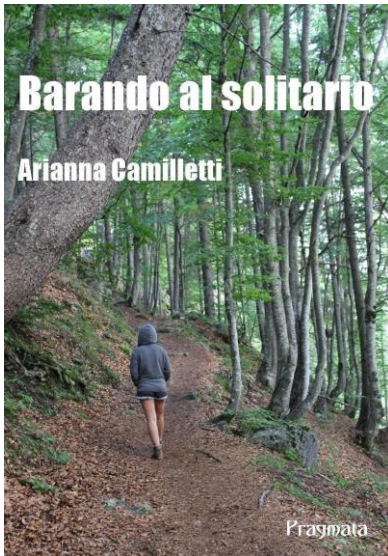
**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373276**

**€ 4,99 (eBook)**

“Una storia di amore che genera odio e di odio che genera amore” in una narrazione toccante, a tratti filosofica, che racconta la drammatica vicenda di una ragazza di provincia, disillusa dalle esperienze ma mai vinta dalle sconfitte, capace di combattere per i propri ideali sino a giungere a comprendere il pieno senso della vita e dell’amore.

Il romanzo, di sensibilizzazione sociale e che ripercorre temi di grande attualità toccando argomenti come la violenza sulle donne, è un messaggio di speranza volto a tutte quelle donne che vivono situazioni di abuso, spronandole a ribellarsi alle condizioni in cui versano.



**[Barando al Solitario](#)**

**Arianna Camilletti**

**Pagine 470**

**ISBN 9788899373337**

**€ 16,00 (libro cartaceo)**

Questa è la storia di Carla e della sua vita fondata sulle bugie con cui ingannava se stessa. Voleva giocare al gioco della vita da sola o, almeno, far credere di esserne capace. Eppure non si può limitare a solitario un gioco di condivisione, non si può costringere qualcosa di tanto maestoso a divenire banale, ci si può provare ma poi è inevitabile trovarsi “incartati”. Giocava al solitario trovandosi semplicemente a giocare male, barando e sperando di non rendersene conto.

L'adolescenza di Carla, alla continua ricerca del sé, giunse a condurla ad accettare e ripudiare, amare e respingere tutto ciò che la riguardava. Seppure apparentemente calato in una dimensione fantastica, il mondo di Carla era dominato dalle emozioni che tutto sovrastavano, e non c'era niente di così reale come le sue emozioni.

Carla giocava al solitario ma intorno a lei c'era un intero mondo che continuava a giocare nell'insieme sociale. Compagni e antagonisti, persone fidabili o traditrici: chi può definire un personaggio buono da uno cattivo? Forse il suo unico vero antagonista era se stessa.



**Una strada senza ritorno**

**Mario Borzuola**

**Pagine 146**

**ISBN 9788899373313**

**€ 11,70 (libro cartaceo)**

Angelo, rimasto orfano, viene accolto in una famiglia benestante, dove ha l'occasione di studiare e dove matura, ricambiato, il precoce innamoramento per Rosella, sua giovane ospite. Intraprendenza e voglia di conoscenza lo spingono a viaggiare in cerca di fortuna. Giovane giramondo, vive molte avventure ma mai dimentico dell'opportunità ricevuta da chi lo aveva aiutato nel momento del bisogno e di Rosella.

Dopo molte peripezie i due giovani si rincontrano e decidono di proseguire insieme il cammino della vita, dedicandosi al prossimo e promuovendo l'opportunità di studio per i bambini economicamente disagiati.



Anna Maria Boselli Santoni  
Nella casa del glicine



Praymata

[Nella casa del glicine](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 188**

**ISBN 9788899373351**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Un romanzo di sensibilizzazione. L'equilibrio di una famiglia borghese, composta da genitori e sei figli, si incrina quando uno dei suoi membri si distacca dal ritmo di vita condotto dal gruppo. La frattura non è subito evidente a tutti, ci vorrà del tempo per capirne le cause, e la rivelazione delle sue conseguenze sarà improvvisa e drammatica; ma ciò che rende unica la narrazione di questo romanzo, a tratti altamente poetico e di profonda introspezione nell'analisi dei sentimenti umani, sta nella sua proprietà di saper cercare e ricostruire con sapienti flashback del vissuto, quasi fossero momenti di riavvolgimento di moviola di filmato, tutti quei segni che, non visti, annunciavano quanto poi sarebbe accaduto.

Una malattia mai diagnosticata alla base della psicologia alterata di uno dei figli e i suoi conseguenti comportamenti condurranno alla rovina finanziaria della famiglia. Sarà l'amore genitoriale a favorire il ricompattamento del gruppo familiare e la definitiva conciliazione delle diversità individuali dei suoi componenti.



[Oro, incenso e mirra](#)

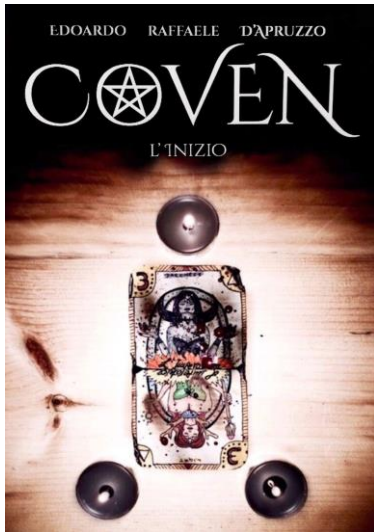
**Monica Palozzi**

**Pagine 26**

**ISBN 9788899373429**

**€ 1,99 (eBook)**

**Vi sono dimensioni in cui ciò che si vede non è ciò che si crede sia.**



[Coven](#)

**Edoardo Raffaele D'Apruzzo**

**Pagine 258**

**ISBN: 9788899373443**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**



Christopher cerca di vivere la sua vita il più normalmente possibile tra problemi scolastici e uscite con gli amici. C'è solo un problema: Christopher è una strega. Con l'arrivo di una potente e oscura forza distruttrice, che miete svariate vittime, il ragazzo si trova a dover combattere per sventare un apocalittico rituale che prevede il ritorno di una forza ancora più oscura e antica. Con l'aiuto di vecchi e nuovi amici, affrontando nel contempo le sue insicurezze e i propri problemi, ce la farà a sconfiggere il male incombente?



[Oscuri compromessi](#)

**Gianni Paudice**

**Pagine 190**

**ISBN 9788899373498**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**



**Oscuri compromessi** è un romanzo noir, che si caratterizza per i ritmi veloci e per una concatenazione di eventi legati da violenza e suspense, e un nichilismo di base che coinvolge tutti gli attori. È tuttavia una grande storia dei nostri giorni, a cui l'autore ha conferito una vivace nitidezza d'immagini narrando al presente scene in progressione, coinvolgendo il lettore e rendendolo partecipe della vicenda.



## [Il mistero del lenzuolo rosso](#)

**Angela Pasi Giudicepietro**

**Pagine 146**

**ISBN 9788899373535**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373542**

**€ 4,99 (eBook)**

Un banale episodio nella vita quotidiana di una donna – lo smarrimento di un lenzuolo rosso – diviene occasione per avviare un immaginario dialogo a distanza con la madre biologica dei propri tre figli adottivi.

Nasce una lunga lettera-interrogatorio ad una figura misteriosa, di cui è lecito dubitare della stessa sopravvivenza, mai conosciuta se non per pochi evanescenti frammenti d'informazione, ma che è un inevitabile termine di paragone. Donna insieme complice e giudice, evocata in ricerca di aiuto ma anche inconscia figura di confronto e metro di autovalutazione.

L'unilaterale richiesta d'aiuto diviene quindi un monologo, evocatore di luoghi della memoria, di osservazioni sul reale e, soprattutto, di una folla di figure, quasi tutte femminili, spesso accomunate da forti storie di maternità, che hanno lasciato un segno nella vita dell'autrice.

Pur appartenendo a mondi diversi, i personaggi, snocciolati uno per volta, aggiungono ognuno una nuova tessera al mosaico di una ricerca interiore fortemente animata da contrasti e contraddizioni. Sono le vite di altri, vite realmente incontrate, attraversate, sfiorate, archiviate. Quelle vite talvolta "romanzesche" che, unite da un filo rosso – anzi, da un lenzuolo rosso – diventano la nostra stessa vita.



[Mia cara Angela...](#)

Enrico Izzo

Pagine 164

ISBN 9788899373566

€ 10,00 (libro cartaceo)

ISBN 9788899373573

€ 4,99 (eBook)

Commosso dalla visione del film *Uomini contro*, Alberto in compagnia dell'amico Santino decide di aprire una vecchia scatola di famiglia che contiene delle lettere legate da un nastro rosso, scritte da nonno Carmine sul fronte di guerra. La lettura si fa rivelazione di una realtà terribile: i sogni e le speranze di un giovane in balia degli eventi bellici e della sorte. Ma la scatola contiene anche un libriccino, il diario di guerra, che si interrompe per decisione del giovane fanto il 10 agosto 1917.



## Novelle

**Barbara Palozzi**

**Pagine 348**

**ISBN 9788899373580**

**€ 13,41 (libro cartaceo)**

**I**

Quindici novelle, storie o favole di fantasia, ambientate ai nostri tempi o in quelli andati. Racconti impossibili dove entrano le emozioni, la magia, la superstizione, il romanticismo, il sesso, le feste, le streghe, lo scemo del villaggio, i maghi, le fate, il demonio, un tango appassionato, le campane, il monaco buddista, le giostre, l'alchimia, il miracolo, i draghi, l'amore, le usanze e altro. Un miscuglio di credenze, religioni mal interpretate o fatti incredibili che rendono alcuni racconti assurdi e divertenti. Novelle per passare il tempo, scritte con il solo scopo di divertirsi e magari condividerle.

*Anna Maria Boselli Santoni*

## *Il nido*



Pragmata

### Il nido

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 148**

**ISBN 9788899373597**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Un meraviglioso racconto nato da un'esperienza vissuta: la scoperta della profondità del sentimento d'amore attraverso l'osservazione di un nido sull'albicocco del giardino. Una lettura che, commovendo, insegna ad amare la natura e la bellezza esistenziale.

Messa a dura prova dal turbinio del divenire, la fragilità dell'essere diviene impulso all'animo sensibile per estendere oltre l'infinito il sentimento d'amore. Il testo, scorrevolissimo e avvincente nella trama, alterna una prosa poetica, che sorge spontanea all'autrice nel tratteggio di ciò che osserva con l'animo, a una esposizione diretta di ciò che, quasi cronaca, si dipana giorno per giorno nella vicenda.

Una grande lezione per affrontare il sentiero della vita.





## Sogno e libertà

**Maria Rosaria Di Domenico**

**Pagine 262**

**ISBN 9788899373634**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373665**

**€ 4,99 (eBook)**

I venti di guerra spireranno forti, coinvolgendo ancora una volta le vite di Anna e di suo marito, il conte Michele Ranieri. A più di dieci anni di distanza essi si ritroveranno ad inseguire quel sogno che sembrava essersi infranto, in modo irreparabile, sui campi di Novara, nel 1849.

L'Aquila asburgica allora era apparsa unica vincitrice. E la Colomba, dunque, sarebbe stata destinata a perire per sempre?

Su tutto e su tutti incomberà ancora lo spettro della guerra e del colera.

Chi sarà la misteriosa figura che si aggira di notte nelle campagne intorno a Varese? Quali destini aspetteranno la bella Olga e suo marito, il conte Tacconi?

È in questo contesto che maturerà il risveglio della coscienza nazionale italiana con un orientamento verso la monarchia sabauda. Esso vedrà coinvolti tanti altri personaggi le cui storie individuali s'intrecceranno con i destini della Cara Italia.



[Camilla, la clocharda](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 178**

**ISBN 9788899373719**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Un racconto psicologico e drammatico. Un'accusa infamante quanto menzognera. Due anime che si incontrano, si separano, e si ritrovano. Il lungo viaggio della protagonista alla ricerca dell'equilibrio tra l'impietosa logica del divenire degli eventi e i fragili sentimenti dell'animo. Il tutto in una narrazione pulsante e coinvolgente nella ricostruzione dei fatti attraverso un'indovinata alternanza di voci, ora della memoria della mente, ora del sentire dell'animo.



[Tu, gli altri ed io](#)

**Fausto Zucca**

**Pagine 128**

**ISBN 9788899373726**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373733**

**€ 4,99 (eBook)**

Tu, gli altri ed io è un'opera intelligente e divertente di critica sociale, ambientata nella vita moderna di una cittadina di provincia, che attraverso vari protagonisti e personaggi descrive la vita della comunità demistificandola da vizi o virtù attraverso una narrazione ironica e parodistica.



**I racconti della luce**

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 146**

**ISBN 9788899373771**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Raccolta di quattro intensi racconti che suggeriscono alla coscienza del lettore il senso della vita. Narrazione attenta, in grado di scandagliare l'animo umano, i pensieri e le azioni degli uomini, per offrire un'analisi lucida della psicologia e dei sentimenti.



[La paura dentro](#)

**Mariella Bernio**

**Pagine: 134**

**ISBN 9788899373795**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Ispirato ad una storia vera e ambientato nella provincia italiana del secondo dopoguerra, “La paura dentro” è un romanzo che attinge dal romanticismo e dal verismo, incentrandosi sulla figura di un giovane uomo reduce di guerra. La malattia, l'abbandono, la speranza che diventa passerella verso il superamento della paura e l'apertura ad un nuovo amore, in una trama di alto spessore umano.



[Come una vertigine al cuore](#)

**Alfonsa Farruggia**

**Pagine 144**

**ISBN 9788899373818**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373825**

**€ 4,99 (eBook)**

Narrazione di stile onirico che alterna il tempo presente progressivo al passato, dal racconto alla riflessione, per tracciare una vicenda di forte matrice psicologica e filosofica sul tema dell'amore di coppia.

Un viaggio nei pensieri, nei sentimenti e nelle emozioni della protagonista che dona generosamente ma non vanamente i suoi sentimenti più puri, esigendo il massimo rispetto dei valori, non per intransigenza ma per etica della perfezione nei rapporti di coppia, parentali e sociali.

Tradita più volte dall'imprevedibilità del destino, comprenderà che la logica della vita consiste nel divenire migliori donando e ricevendo amore.

Il romanzo è ispirato a una storia vera.



**Racconti semplici**

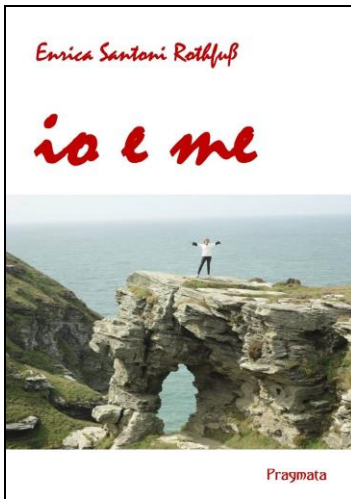
**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 134**

**ISBN 9788899373511**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Racconti semplici è un testo profondamente autobiografico in cui l'autrice rivisita metaforicamente, servendosi di immagini oniriche e fiabesche, esperienze di vita mediate dal sentimento profondo dell'animo. Il risultato è una prosa poetica per esprimere un'analisi filosofica del sentimento. Una voce che sorge commossa e grata alla vita che si manifesta in mille sfaccettature a chi sappia coglierne i significati profondi, disvelando da essa, strato dopo strato, l'apparenza e la superficialità dell'immediatezza del primo divenire, riuscendo a universalizzarla nella sua essenziale bellezza. Un insegnamento da donare al lettore.



[io e me](#)

**Enrica Santoni Rothfuss**

**Pagine 88**

**ISBN 9788899373801**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Un viaggio in solitudine, per fare la conoscenza di sé e maturato in un momento della vita che è iperbole di enormi accadimenti in cui gli interrogativi esistenziali sono diventati sempre più assillanti, si trasforma in un incontro di pensiero e spirito alla scoperta del senso dell'essere. Avvolta dalla luce bianca e abbacinante del luogo che esalta la pienezza della solitudine e quel senso di estraneità al tutto, la protagonista inizia a dialogare con l'unica compagnia presente, la propria coscienza. Un libro di riflessione psicologica ed essenzialmente autobiografico che nella suggestione delle riflessioni invita il lettore a interrogarsi sul ruolo cui ciascuno è demandato.





[Senza me](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 118**

**ISBN 9788899373832**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Otto personaggi le cui vite si intrecciano a quelle delle due protagoniste della vicenda, figlia e madre, compongono questa commedia della vita. La tormentata decisione sulle sorti di una gravidanza non desiderata turba l'equilibrio di una coppia e risveglia malesseri mai sopiti in tutti gli attori della storia. Una narrazione incisiva, che appare dettata da automatismo letterario, per tracciare i sentimenti più reconditi dell'animo umano, giungendo e rivelando al termine il giusto incastro dei ruoli da ciascuno ricoperti nella composizione dell'essenza armonica della famiglia.



**[E nel tramonto l'abbraccio dell'alba](#)**

**Mariella Bernio**

**Pagine 102**

**ISBN 9788899373689**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Un breve romanzo, intenso quanto drammatico, che, con il linguaggio di prosa poetica che contraddistingue lo stile letterario dell'autrice, narra del bisogno d'amore da ricevere e da donare che caratterizza la protagonista e tutti i personaggi che le ruotano attorno. Una storia ambientata in un dove e in un quando ma valida per ogni luogo e tempo nella sua universalità tematica sul sentimento dell'essere figli.



[Le pagine della nostra vita](#)

**Emilio Doria**

**Pagine 80**

**ISBN 9788899373986**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321008**

**€ 4,99 (eBook)**

“Le pagine della nostra vita”, così come recita il titolo, è una sorta di diario personalissimo a cui il protagonista affida le proprie sensazioni tormentate e angosciose, fisiche e dell’anima, in contrasto a successivi infinitesimali attimi di felicità e di luce che la propria psiche sperimenta nell’atto di vivere. Il protagonista vive, quale rivelazione a tratti mistica a tratti quale trasporto d’amore, l’ardore della sensibilità nel confronto con la realtà, traducendo in evocazioni suggestive i rapporti con il mondo esterno e con l’ignoto.



[Quando la scuola finì a marzo](#)

**Daniela Angela Sprio**

**Pagine 158**

**ISBN 9791280321039**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321060**

**€ 5,99 (eBook)**

Dapprima la pandemia e poi il lockdown sconvolgono la quotidianità di Chica, una bambina di nove anni che improvvisamente si trova a dover rinunciare alle partite di pallavolo, agli incontri con le amiche, alle uscite con la famiglia, alle visite ai nonni, e a doversi riorganizzare da casa con le lezioni scolastiche in DAD. Un'esperienza che fa emergere la sua precoce maturità, al punto da portarla a comprendere i malesseri adolescenziali della sorella maggiore e a scoprire e risolvere un antico dolore che turba la serenità dei suoi genitori.

Descritta con la sensibilità degli occhi e del cuore di una bambina, *Quando la scuola finì a marzo* è essenzialmente una storia che narra le dinamiche psicologiche che scaturiscono in ambito familiare allorché le abitudini domestiche vengono stravolte da un evento inaspettato.



[Un contratto stellare](#)

**Fausto Zucca**

**Pagine 168**

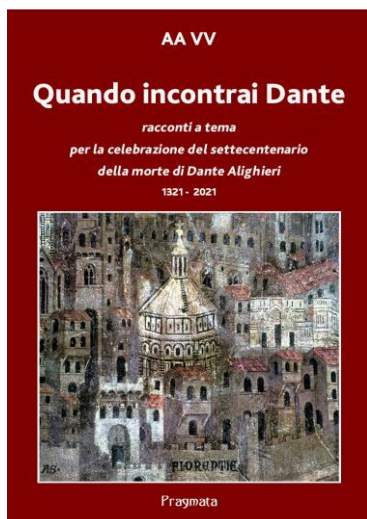
**ISBN 9791280321091**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321107**

**€ 4,99 (eBook)**

È sempre Leno, la cittadina della bassa bresciana, e i suoi abitanti ad ispirare la fantasia letteraria di Fausto Zucca, autore ironico ma attento osservatore degli uomini e delle loro attitudini sociali. E, così, anche in questo suo secondo romanzo ritroviamo i vicini di casa e i compagni di bevute al bar che, tra lusinghe di guadagni facili e deroghe alla morale consueta, si prestano e collaborano a un lungimirante esperimento per la salvezza del pianeta. Alieni, ora simpatici ora inquietanti, sono gli attori che muovono il protagonista, John Pumpkin, in questa esilarante avventura ecologica tra le meraviglie cosmiche in compagnia della bellissima Dalia proveniente dalla Pleiadi. Una narrazione spesso poetica si alterna a minuziose descrizioni scientifiche, non dimenticandosi di strizzare l'occhio alla sottile satira sulle debolezze umane.



[Quando incontrai Dante](#)

**AA VV**

**ISBN 9791280321114**

**€ 4,99 (eBook)**

In occasione delle celebrazioni del settecentenario dantesco autori in concorso si esprimono sulla commedia della vita con estrosi racconti in prosa e testi in versi che colgono i molteplici aspetti della società e dei suoi attori.



**L'estate di Serena**

**Luca Laurenti**

**Pagine 254**

**ISBN 9791280321121**

**€ 16,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321138**

**€ 6,99 (eBook)**

Come ogni anno in agosto Roma si spopola e Serena segue i genitori alla casa di campagna. La località sembra essersi fatta troppo stretta per lei e affiora tutto il suo malcontento. Poi qualcosa succede, fa amicizia con degli anziani in vacanza e due mondi si incontrano. Il collante è l'affascinante racconto di un anziano reduce di guerra che porta tutti a riflettere e vivere sentimenti forti e coinvolgenti al punto da rielaborare problemi irrisolti e trovare la serenità.

**Emilio Doria**

**Quello che non sai,  
il cervello  
l'ha già deciso**



Pragmata

**Quello che non sai, il cervello  
l'ha già deciso**

**Emilio Doria**  
**Pagine 108**

**ISBN 9791280321183**  
**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321190**  
**€ 4,90 (eBook)**

Questa seconda opera, "Quello che non sai, il cervello l'ha già deciso", prosegue ed elabora i contenuti del primo libro, paragonando metaforicamente la vita psichica del protagonista ad una farfalla che, pur fragile, trova ristoro e sostegno posandosi su di una rosa, e così giungendo a stabilire nelle certezze della famiglia uno stato di liberazione consapevole dalla paura di vivere.





[Parentesi Grappa](#)

**Giuseppe Lucca**

**Pagine 168**

**ISBN 9791280321206**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321213**

**€ 4,90 (eBook)**

Dodici narrazioni di tono ironico e umoristico su vizi e virtù della società contemporanea fotografati attraverso un obiettivo particolarissimo, capace di combinare pensiero e immaginazione in piena libertà d'espressione, con un risultato surrealistico che libera l'osservatore da condizionamenti dettati da mode e cliché sociali. Lo stile letterario dell'autore si distingue per il frequente utilizzo di figure retoriche, quali il calembour, il bisticcio, la paronomasia e l'annominazione che, nel sorprendere il lettore, lo rende consapevole e complice del messaggio ricevuto.



[L'artista dei sogni](#)

**Nadia Fabbrocino**

**Pagine 230**

**ISBN 9791280321220**

**€ 16,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321268**

**€ 6,99 (eBook)**

“L’artista dei sogni” è un romanzo ambientato a Capri e narra le vicende intrecciate di due famiglie, entrambe con delle problematiche irrisolte a causa di pregiudizi sociali e complessi individuali. La storia, che si dipana nel tempo dagli anni quaranta all’epoca attuale ripercorrendo eventi che hanno segnato il ventesimo secolo, è narrata dal protagonista con una particolare attenzione all’aspetto psicologico dei personaggi.



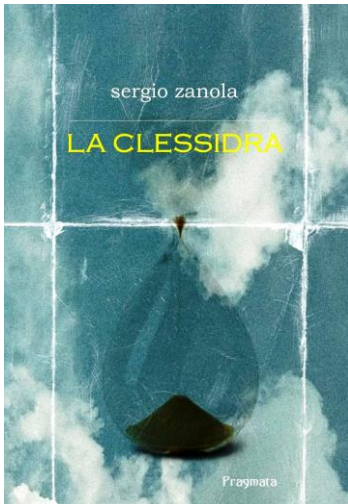
**I colori della vita sulle piume  
di un'aquila**

**Emilio Doria**  
**Pagine 92**

**ISBN 9791280321305**  
**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321329**  
**€ 4,90 (eBook)**

In questo suo terzo lavoro - preceduto da due opere il cui tema è il conflitto tra luci ed ombre della psiche nel confronto esistenziale con il male di vivere - l'autore opera una evoluzione del pensiero che si manifesta in approfondimento filosofico sul senso della vita, giungendo a sottolineare quanto gli aspetti dell'infelicità e del dolore possano mediare una catarsi nell'individuo conducendolo al rasserenamento dell'io in contrapposizione all'etica del male sul bene.



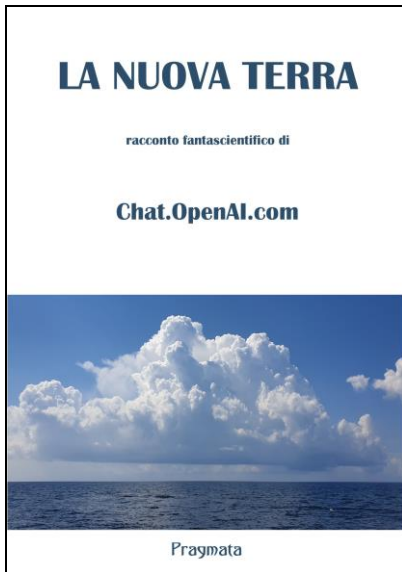
[La clessidra](#)

**Sergio Zanola**  
**Pagine 284**

**ISBN 9791280321336**  
**€ 16,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321343**  
**€ 4,99 (eBook)**

Una autobiografia che diviene romanzo di vita nella ricostruzione dettagliata di quei momenti salienti della quotidianità delle varie età evolutive del protagonista, mostrandolo nel compimento di veri e propri riti di passaggio, e non solo in relazione alle diverse esperienze di vita ma nella crescita individuale e spirituale della sua interiorità. L'autore, che si caratterizza per l'utilizzo di un linguaggio letterario a tratti poetico nel riportare suggestive immagini paesaggistiche e della natura, si addentra in profonde considerazioni sulla fede e sulla psicologia e natura dell'uomo, donando al lettore un messaggio positivo che si apre a spunti di riflessione esistenziale.



[La nuova terra](#)

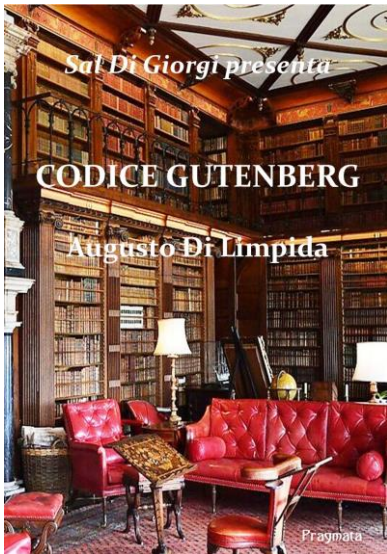
**Chat.OpenAI.com**

**Il libro, in formato eBook, è scaricabile gratuitamente dal link sul portale di Edizioni Pragmata**

**Racconto di 355 parole, ideato e scritto da Chat.OpenAI.com, piattaforma di intelligenza artificiale.**

**In obbedienza alla seconda legge della robotica di Isaac Asimov (un robot deve obbedire agli ordini impartiti dagli esseri umani) e vagamente ispirato alle tesi di Toynbee secondo cui la sopravvivenza di una civiltà dipende dalla sua risposta ai mutamenti del contesto storico e sociale, questo autore positronico ha creato espressamente per Pragmata il racconto a tema ecologico-fantascientifico, cui ha assegnato il titolo LA NUOVA TERRA.**

***Il racconto, in tal modo generato, è stato il primo ad essere pubblicato in Italia!***



**Codice Gutenberg**

**Augusto Di Limpida**

**Pagine 308**

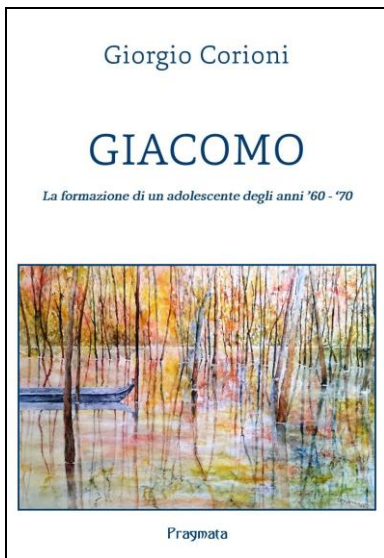
**ISBN 9791280321459**

**€ 20,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321466**

**€ 6,99 (eBook)**

Ambientato a Torre de' Passeri, un piccolo comune della provincia di Pescara, **Codice Gutenberg** è un romanzo corale che, nel narrare le vicende di una famiglia imperniata sulla figura della protagonista, la duchessa Lorenza Antonacci, eroina e antieroina allo stesso tempo, ripercorre un secolo di storia e quattro generazioni in successione. La complessa vicenda, che trae spunto da un ambizioso progetto telematico per la realizzazione di una biblioteca universale, si caratterizza per i diversi filoni di genere letterario che reca con sé, spaziando tra spy story, storico, sentimentale, giallo. La penna dell'autore riesce magistralmente ad alternare più linguaggi espressivi e stilistici per caratterizzare la psicologia dei diversi attori e il loro status sociale. Ricco di citazioni di opere e autori, il romanzo appare come una grande allegoria per la celebrazione della letteratura mondiale.



**Giacomo**

***La formaizone di un  
adolescente degli anni '60 - '70***

**Giorgio Corioni**

**Pagine 132**

**ISBN 9791280321435**

**€ 16,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321442**

**€ 4,99 (eBook)**

Romanzo di formazione, che trae spunto da esperienze autobiografiche. La narrazione ripercorre le vicende di un giovane che, dopo avere categoricamente rifiutato lo studio preferendo ad esso il precoce inserimento nel mondo del lavoro, si ricrede sulla scelta compiuta e, mirando al proprio riscatto culturale, supera con ferrea propositività ogni difficoltà che gli si presenti ad ostacolare il cammino verso la meta ambita, la Laurea. L'autore con una prosa fluida e fruibilissima, delinea un processo a doppio filo, quello della crescita evolutiva della personalità del giovane protagonista e quello del contesto sociale in cui la vicenda è di volta in volta ambientata, un'Italia provinciale e in piena ricrescita economica e culturale.



[I peccati di Sant'Eustorgio](#)

**Emanuela Vacca**

**Pagine 256**

**ISBN 9791280321527**

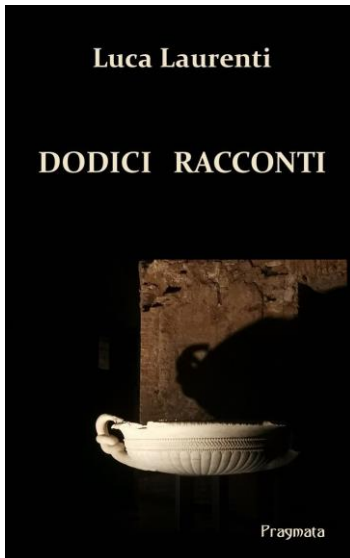
**€ 18,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321534**

**€ 6,99 (eBook)**

Milano è stata sede del Tribunale dell'Inquisizione e del Sant'Uffizio presso il complesso conventuale di Sant'Eustorgio tra l'antica Porta Ticinese e Piazza Vetra, luogo dall'oscura fama per essere stato teatro di esecuzioni capitali. Al convento di Sant'Eustorgio vive la comunità dell'Ordine dei Padri Predicatori. L'Inquisitore Generale è coadiuvato dai Crocesignati, un piccolo esercito di quaranta cavalieri. Siamo nel 1496 sotto gli Sforza con Ludovico il Moro. In una brutta sera d'inverno al convento viene trovato morto il Vicario Inquisitore. L'evento costringe la comunità a far luce sui rapporti tra confratelli, e Padre Fronimo Verri sarà incaricato di indagare per sbrogliare l'intricata vicenda che coinvolge i conventuali. Affronterà pericoli e nemici, ma anche situazioni del passato che metteranno a dura prova il suo carattere deciso e impetuoso e la fede in Dio.





[Dodici racconti](#)

**Luca Laurenti**

**Pagine 156**

**ISBN 9791280321541**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

La raccolta è composta da dodici racconti eterogenei per tema ma accomunati dalla luce che l'autore trasmette al cuore del lettore nel porre l'accento sulla profondità dei sentimenti e sul senso della vita.

Chi già conosce la fortunata penna dell'autore sa che le vicende da egli narrate originano tutte da esperienze reali di vita vissuta e osservata, e che ama riportare con elegante prosa, a tratti poetica, per testimoniare i piccoli gesti compiuti dai personaggi di creazione letteraria, sempre mossi da intelligenza ed empatia verso il prossimo, per donare al lettore momenti di riflessione e crescita spirituale.



**[Antologia Premio Mazara](#)**

**AA.VV.**

**Pagine: 320**

**ISBN: 9791280321626**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**Antologia IV edizione del Concorso Internazionale Premio Mazara  
Narrativa e Poesia - 2025 "Irene Marusso"**

Raccolta antologica di brani tratti dalle opere degli autori che hanno partecipato alla IV edizione del Concorso Internazionale Premio Mazara Narrativa e Poesia, intitolato per l'anno 2025 alla poetessa Irene Marusso. L'antologia offre una vastissima panoramica sulla ricchezza espressiva della letteratura contemporanea. Sono stati presentati in concorso testi espressi in prosa e in poesia, in cui gli autori si sono cimentati in diversi generi e stili letterari, mostrando una matura e sorprendente conoscenza delle tecniche creative della scrittura, in modo da coinvolgere ed emozionare il lettore più attento, suscitare empatia per i personaggi e sollecitare una riflessione su temi complessi di attualità sociale.



[Il trasformista](#)

Lelio Finocchiaro

Pagine 220

ISBN 9791280321640

€ 14,00 (libro cartaceo)

ISBN 9791280321664

€ 6,99 (eBook)

Cosa accade quando l'arte del trasformismo, nata sul palcoscenico per stupire e divertire, diventa un'arma nelle mani del potere? Dai sotterranei di Dresda alle stanze segrete dell'MI6, tra scandali costruiti e vite distrutte, prende forma una trama oscura che intreccia spionaggio, manipolazione mediatica e illusioni perfette. Figura chiave, Arrigo Marchetti, ultimo erede dei grandi trasformisti: un uomo capace di cambiare volto, voce e identità in un istante. Ma chi lo cerca vuole spegnere per sempre quell'arte, perché ogni maschera può rivelare più verità di quante il mondo sia disposto a sopportare. Il trasformista è un romanzo che scivola tra thriller e riflessione filosofica, mettendo in scena il conflitto eterno tra realtà e finzione, identità e inganno. Un gioco di specchi in cui nulla è ciò che sembra.



# Narrativa straniera





[Nunca lo supe](#)

**Daniel Gaitán**

**ISBN 9788897792024**

**€ 4,90 (eBook)**

*Nunca lo supe* ha sido seleccionado mejor libro de cuentos 2005 por Editorial Dunken. Primero seleccionado por Cesar Mellis por el cuento *Guajira*. Segundo seleccionado libro completo por Bernardo Ezequiel Korembli

Hay una sutil filosofía determinista en el análisis de la cotidianeidad relatada en *Nunca lo supe* a través de 65 historias, en las que el enfoque del narrador se libera de preconceptos, llegando a descubrir con humor e ironía una imprevisibilidad que parece dominar las voluntades y acciones de los hombres.

Guillermo de Miguel Amieva

## **La luna en el mar riela**



ISBN 9788897792079

Praymata

## [La luna en el mar riela](#)

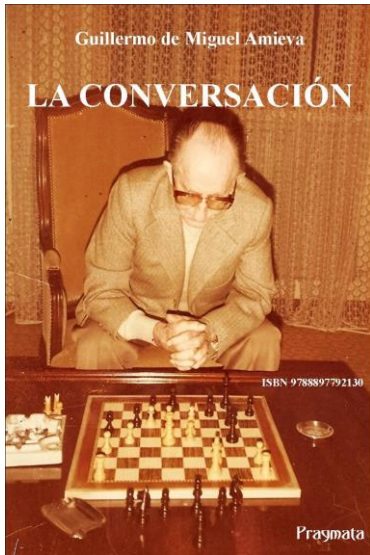
**Guillermo de Miguel Amieva**

**ISBN 9788897792079**

**€ 3,90 (eBook)**

Cansada de la sociedad en la que vive, Aurora abandona su casa en busca de aventuras. El inicio de todo recorrido siempre coincide con el fin, pero la belleza está en el camino, sendero por el cual Aurora conocerá lugares sugestivos, tales como Perelentia, ciudad donde todo transcurre con lentitud; la playa de Torimbia, habitada por seres muy especiales; y, finalmente, la isla Rosalinda, emplazamiento que, como si de un cuadro impresionista se tratara, carece del detalle, el cual no se pone ni en los habitantes ni en los parajes que lo conforman. En ella vivirá momentos intensos que, finalmente, provocarán el deseo del regreso.

*La luna en el mar riela* invita a la reflexión personal y colectiva, transformándose así en una escapatoria esotérica que sumerge al lector en sus propios deseos de aventura.



**[La Conversación](#)**

**Guillermo de Miguel Amieva**

**ISBN 9788897792130**

**€ 3,00 (eBook)**

**Pagine 260**

**ISBN 9788899373160**

**€ 14,00 (libro en papel)**

*La Conversación* es una novela de implante surreal en la que el autor se interroga sobre la ética de la vida. La novela, esencialmente autobiográfica y de introspección psicológica y que se presta a varios niveles de lectura, puede considerarse un coral himno a la vida y a sus valores más altos.



**Memoria vacacional de  
Sancti Petri**

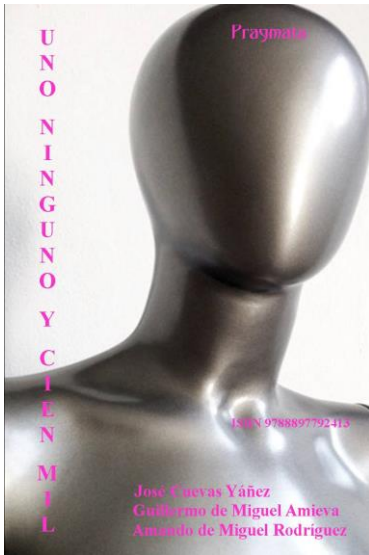
**Guillermo de Miguel Amieva**

**ISBN 9788897792321**

**€ 2,99 (eBook)**

**Diario de viaje en el que el autor mantiene un diálogo interiorizado, matizando aspectos emocionales y espirituales que las experiencias vacacionales le proporcionan cual metáfora de la vida.**





**Uno ninguno y cien mil**

**José Cuevas Yáñez  
Guillermo de Miguel Amieva  
Amando de Miguel Rodríguez**

**ISBN 9788897792413  
€ 3,99 (eBook)**

La obra recopila nueve relatos sobre el tema de la expresión relacional y traza el perfil caracterial de diversos protagonistas, que a lo largo de la narración devienen familiares al lector que con ellos empatiza, confirmando el excelente estilo narrativo de sus autores y mostrando que la personalidad humana posee manifestaciones universales y a la vez mudables según el contexto en el que se exprese.



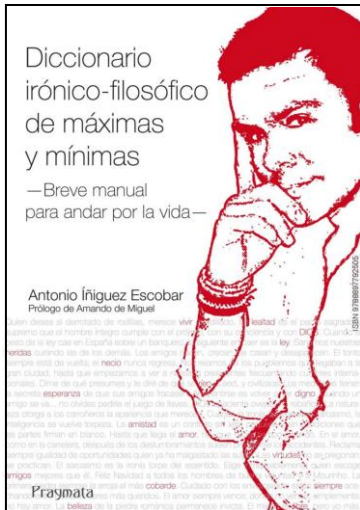
## Poesía entre generaciones

**AA.VV.**

**ISBN 9788897792437**

**€ 2,99 (eBook)**

Esta interesante recopilación presenta una muestra de la poesía que las generaciones vivas de Palencia pueden ofrecer más allá de sus fronteras. *Poesía entre generaciones* debe su título al homónimo evento que se celebró en su primera edición en Palencia en el verano de 2013.



**Diccionario irónico-filosófico de máximas y mínimas**

**Antonio Íñiguez Escobar**

**Páginas 256**

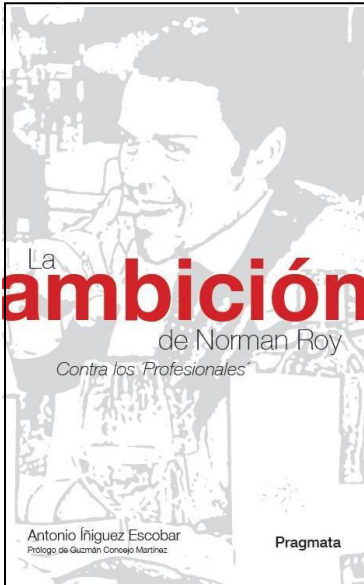
**ISBN 9788897792529**

**€ 12,99 (libro en papel)**

**ISBN: 9788897792505**

**€ 4,99 (eBook)**

**Extraordinario despliegue de ironía, desnudando los tópicos y convencionalismos en los que se refugia el ser humano contemporáneo, dejando en evidencia todas nuestras contradicciones. El autor es un francotirador de la palabra que comienza disparando contra sí mismo y termina aguijoneando conciencias ajenas, en una exhibición de agudeza, buen humor, autocrítica y reflexiones de toda naturaleza sobre cuanto le rodea. Un libro para abrir por cualquier página, y deleitarse.**



[La ambición de Norman Roy](#)

**Antonio Íñiguez Escobar**

**Páginas 176**

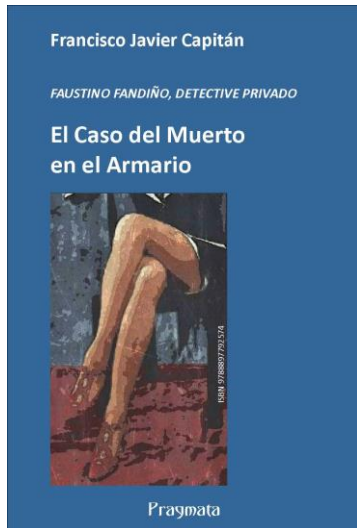
**ISBN 9788897792543**

**€ 12,99 (libro en papel)**

**ISBN 9788897792604**

**€ 4,99 (eBook)**

Norman Roy es un vividor. Regenta locales de moda en Zaragoza a finales de los 90, entre ellos Soho, emblemático pub céntrico. Siempre rodeado de mujeres hermosas, transita desde la adolescencia hasta la madurez por alfombradas noches de vino y rosas. Un día decide cambiar radicalmente de existencia y se traslada a Madrid, donde comienza a trabajar a comisión en una de las incipientes empresas de telecomunicaciones que comenzaron a proliferar a principios de milenio, auténticos avisperos de codicia donde trepas, medradores y directivos venidos a menos encuentran en ellas el escaparate perfecto para dar rienda suelta a sus cotidianas corruptelas. Todos ellos constituyen la infecta especie de los 'Profesionales', que Roy combatirá junto a su alter ego Andrea Altobelli, en un vertiginoso ascenso hasta la cúspide empresarial, hasta que de buena mañana...



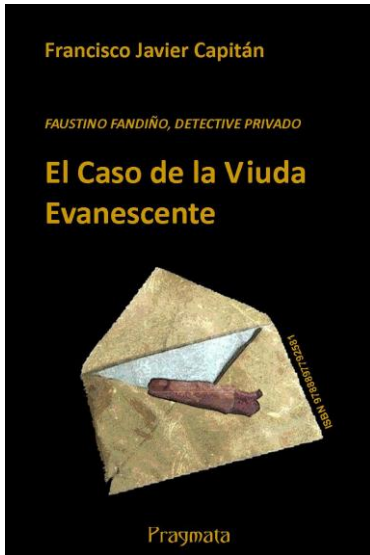
**Faustino Fandiño,**  
**detective privado**  
**El Caso del Muerto en el**  
**Armario**

**Francisco Javier Capitán**

**ISBN 9788897792574**

**€ 4,99 (eBook)**

Cuando aquella mujer de exuberante belleza, preocupada por la fidelidad de su esposo, alto funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores, irrumpió un día en el despacho del novato detective Faustino Fandiño, poco podía sospechar éste que se vería inmerso en una serie de alocadas y extravagantes aventuras. Al poco de empezar su vigilancia, Fandiño se encuentra con un asesinato en el armario de un local de mala nota. Se ve obligado a huir, acusado del crimen. Sus pesquisas le llevarán por los lugares más extraños e insospechados de Madrid: de los bajos fondos hasta un siniestro edificio de Atocha, pasando por una penosa estancia en prisión. En este primer gran caso Fandiño se verá perseguido por mafiosos rusos, por bandidos de baja estofa, por agentes de la Policía, por miembros de una secta e incluso por un robot diabólico...

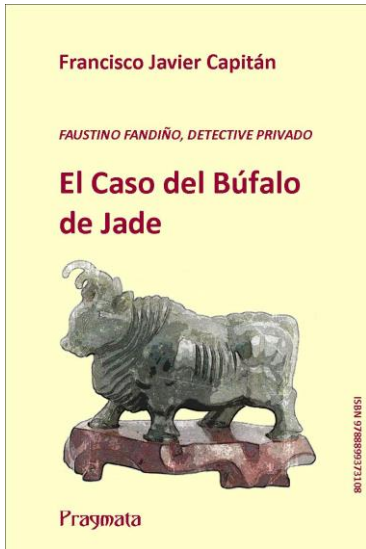


[Faustino Fandiño,](#)  
[detective privado](#)  
[El Caso de la viuda](#)  
[evanescente](#)

**Francisco Javier Capitán**

**ISBN 9788897792581**  
**€ 4,99 (eBook)**

Tras las estrambóticas aventuras del “Caso del muerto en el armario”, el detective Fandiño recibe un día en su oficina un extraño paquete en el que encuentra un dedo de mujer amputado, junto a un oscuro mensaje que le conducirá hasta la localidad manchega de Sonseca. Al comienzo de su investigación, averigua que el dedo podría pertenecer a una rica viuda del lugar, recientemente desaparecida. Usando una identidad falsa, habla con los familiares de “la viuda” y descubre que sus tres hijos tienen mucho que ocultar. Durante las pesquisas del caso, Fandiño se ve envuelto en las más inusuales situaciones: desde verse obligado a buscar restos humanos en el cementerio del pueblo hasta presenciar en varias ocasiones la fantasmal aparición de “la viuda”, pasando otra vez por la cárcel, en compañía de un simpático timador de libros.



**Faustino Fandiño,**  
**detective privado**  
**El Caso del Búfalo de Jade**

**Francisco Javier Capitán**

**ISBN 9788899373108**

**€ 4,99 (eBook)**

La vida del detective Faustino Fandiño es un caos al que decide poner orden. Su primo, Licesio Morato, llega del pueblo para ser su asistente en la agencia de investigación. Todo parece ir bien hasta que un misterioso chino se cuela en la oficina. Alguien le persigue para robarle la extraña y mágica estatuilla de un búfalo de jade, pero el chino se esfuma. Por otra parte, el Comisario Jacinto Turleque y el Inspector José Cuevas solicitan que Fandiño les ayude a tenderle una trampa al “Urraco”, un peligroso ladrón de obras de arte, y a su banda de criminales, durante una fiesta que se celebrará en el castillo del conde de Calavieso. Fandiño accede a colaborar y, mientras prepara su disfraz para la fiesta, aparece de nuevo el chino y le confía la custodia del búfalo, al tiempo que le revela que un jorobado le persigue para robárselo. Fandiño sospecha de casi todos los invitados a la fiesta del conde de Calavieso. ¿Quién será el “Urraco”? ¿Y quién será el jorobado que busca hacerse con el búfalo de jade? Solo un detective como Fandiño podría descubrir la verdad.



**[A través del tiempo  
en busca del Santo Grial](#)**

**AA. VV.**

**Páginas 184**

**ISBN 9788899373115**

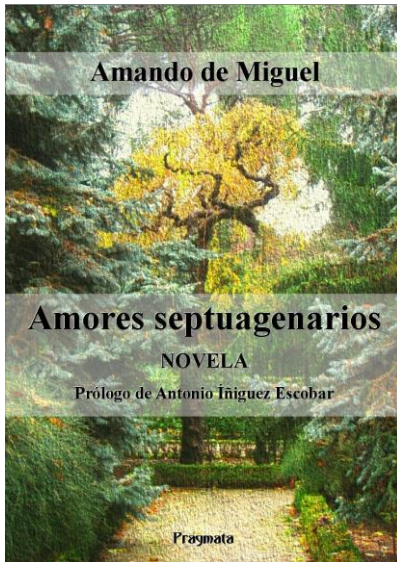
**€ 15,00 (libro en papel)**

**ISBN 9788897792772**

**€ 4,99 (eBook)**

Los cuentos, ambientados en la actualidad, se sustentan en la leyenda artúrica y la temática del símbolo del Santo Grial. Los relatos, concebidos como juego literario entre seis amigos en una página-grupo de Facebook, presentan diferentes estilos literarios y géneros diversos, como policiaco, sentimental, metafísico, irónico, psicológico, histórico, esotérico, y muestran una amplia variedad de situaciones y personajes muy entretenidos.





[Amores septuagenarios](#)

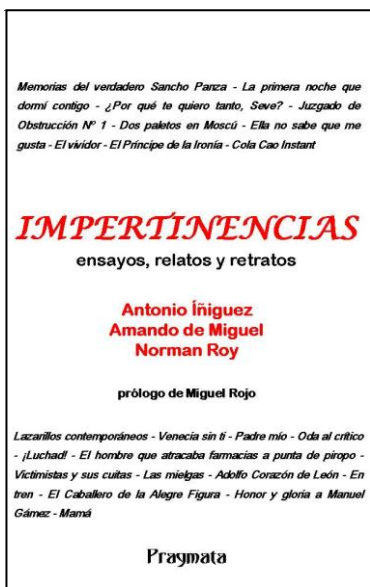
**Amando de Miguel**

**ISBN 9788897792819**

**€ 4,99 (eBook)**

En un mundo donde ya no predominan las despedidas de soltero, sino las de casados, Estela y Joaco, Joaco y Estela, dos jóvenes jubilados, se persiguen entre los Jardines del Botánico, como si no hubiese transcurrido un solo otoño sin que sus padres se apresurasen detrás de ellos. Se vacilan, se aman y se miman, mientras el decadente mundo que les rodea se derrumba por delante y por detrás a golpe de prejuicio, entre las bombas de mano de sus propios hijos. Pero Estela y Joaco han decidido antes de pasar por la vicaría que la vicaría pase por ellos. Y no han querido desmentir a Dolores Escobar cuando afirma que “El amor siempre vence; donde no vence, simplemente, no hay amor”.

Sus personajes aman a conciencia. Con la conciencia de quien sabe que tiene la vida y la muerte pegada a los talones. Corren como Cary Grant en campo abierto, más veloces que una avioneta. Porque cuando se ama y se vive, se tienen los pies ligeros de Aquiles.



## Impertinencias

**Amando de Miguel  
Antonio Iñiguez**

**Páginas 270  
ISBN 9788897792826  
€ 15,00 (libro en papel)**

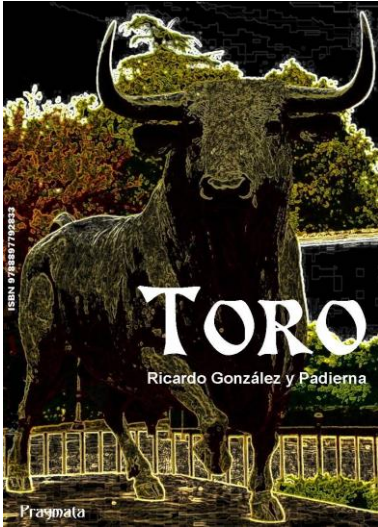
**ISBN 9788897792819  
€ 4,99 (eBook)**

**Tres tunantes trovadores.**

Ligones empedernidos, vividores, canaperos profesionales, incurables románticos, pertinaces estafadores de la telefonía española, críticos resentidos...

Personajes tiernos, despreciables, íntegros o tramposos desfilan sin solución de continuidad ante la mirada irónica de Norman Roy, Amando de Miguel y Antonio Iñiguez; todos traspasados por un agudo sentido del humor.

Se cruzan, como en la vida misma, ficción y realidad, sin que no siempre sepamos distinguirlas ni delimitar su frontera; esa difusa línea que atraviesan nuestros tres tunantes trovadores para poner boca abajo las convenciones y radiografiar con estremecedora precisión las grandezas y miserias de la condición humana.



**Toro**

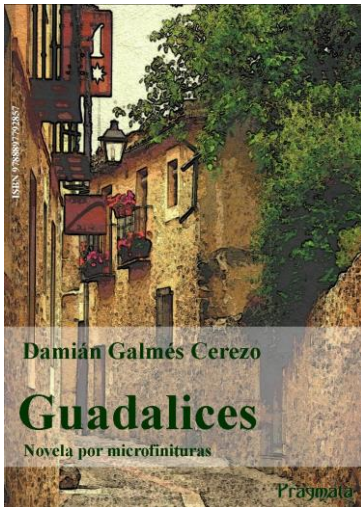
**Ricardo González y  
Padierna**

**ISBN 9788897792833  
€ 4,99 (eBook)**

**Páginas 300  
ISBN 9788899373153  
€ 34,63 (libro en papel)**

Novela histórica en la que se recrean los hechos que dieron lugar a la creación y puesta en marcha de una expedición que, bajo mandato papal y real, recrea el formidable estado de la marinas castellana y portuguesa en las fechas del descubrimiento de América.

Aparecen en ella los más ilustres personajes del momento, como la reina Isabel, el papa Sixto IV, el arzobispo de Toledo, entre otros, así como una serie de personajes de ficción como Bernardo, Pedro, el Páter, Karos, que dan vida a los integrantes de una gran aventura que empezó con los juramentos en la ciudad de "TORO".



## [Guadalices](#)

**Damián Galmés Cerezo**

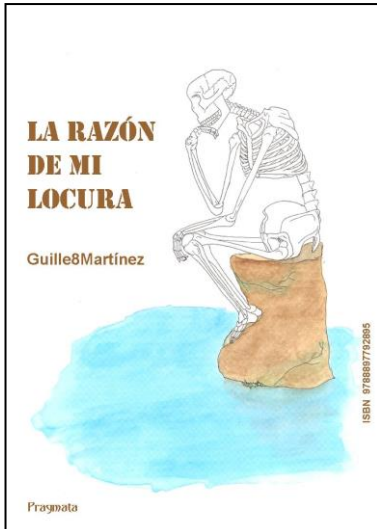
**ISBN 9788897792857**

**€ 4,99 (eBook)**

En esta colección de relatos ensayísticos se pretende dar una visión optimista sobre el vivir aliviador que le es dado disfrutar a todo ser humano. De un lado en este libro se muestra a un sencillo maestro de pueblo, el cual enseña datos elementales a sus alumnos metiendo letras en sus mientes con mucho tacto; de otro lado aquí se narra la habitual vida, tanto amable, como entreverada de penas, la que vive la montañesa comarca del Guadalices.

Toda vez que el autor detalla y describe, cómo estas gentes se aprestan en todo momento a remediar y a resolver a los dolores que les afectan, a partir de ello se postula al alivio como un fenómeno paradigmático, que siempre está latiendo en la sentimentalidad de cualquier persona.

El recorrido del discurso se hace mediante la introducción de relatos literarios o *microfinturas*, los cuales excitan la curiosidad del lector, para luego ir planteando proposiciones filosóficas.



**[La razón de mi locura](#)**

**Guillermo Martínez Martínez**

**ISBN 9788897792895**

**€ 4,99 (eBook)**

Cuando buscas la respuesta a esas preguntas que te surgen cada día. Cuando no terminas de encontrar los resultados que siempre has ansiado. Cuando el amor se patenta y se convierte en verso. Cuando la injusticia ya no se olvidará en las retinas de los ciegos. Cuando no es necesario hablar, y sin embargo, se escribe de todo. En ese preciso instante es cuando se ha escrito este recorrido por todos los sueños, trances, locuras y peligros por los que pasa el autor. Aquí está su alma tripartita que nunca se cansa de reencarnarse en un nuevo poema. Y solo aquí es donde se puede ver como un poeta se pierde en sus propios pensamientos y a la vez se encuentra; se ve como muere y a la vez nace. Aquí y solo aquí descubrirás que las palabras pueden inmortalizar lo que se les ponga por delante, ¿te quieres poner tú?



[Fantasim Express](#)  
[o el tren del descanso](#)  
[y otros cuentos](#)

**Íñigo Íñiguez Escobar**

**Páginas 160**  
**ISBN 9788897792994**  
**€ 12,00 (libro en papel)**

**ISBN 9788899373078**  
**€ 4,99 (eBook)**

*“Iremos viviendo la vida y tratando de hacer felices a cuantos nos rodean y, cuando nos salga al paso la Fantasía, la saludaremos, y trataremos de que se quede con nosotros para siempre.”*

Con estas palabras Íñigo Íñiguez no sólo nos invita a subir al “Fantasim Express” para que cada día de estancia vayamos desechando miedos, angustias y egoísmos sino que su ilusión es, a buen seguro, que permanezcamos en el misterioso ferrocarril para siempre. Pero como las buenas intenciones - como suele decirse - no bastan, los cuentos posteriores nos ayudarán a soñar, a fantasear, a vislumbrar mundos que no por imaginarios, en absoluto, dejan de ser existentes. Porque... ¿quién nos dice lo contrario?



**Pentagramas del desierto**

*Palabras desde la nada que es el todo*

**Jorge Batista Prats**

**ISBN 9788899373061**

**€ 5,99 (eBook)**

Una recolección de textos que son imagen de viaje en el Sahel y reflexión sobre el hombre y la sociedad.

El autor se adentra en un inimaginable escenario de situaciones de vida que, a la luz del complejo universo de su cultura y experiencia, muestra al lector en sus infinitas facetas, con el fin de invitarlo a cumplir un viaje intelectual dentro del viaje geográfico.



**Soledades sobre la mar**

*Quando el viento es sinfonía y el cielo  
la única luz*

**Jorge Batista Prats**

**ISBN 9791280321619**

**€ 6,99 (eBook)**

Una recopilación imprescindible de 30 textos de reflexión íntima y existencial, impregnados de epicureísmo, y que narran la vida, la sociedad y los sentimientos. Un viaje al mundo interior del autor que lleva al lector a reflexionar sobre el sentido profundo de las experiencias de la cotidianeidad.





**Cuentos escritos en el inodoro**

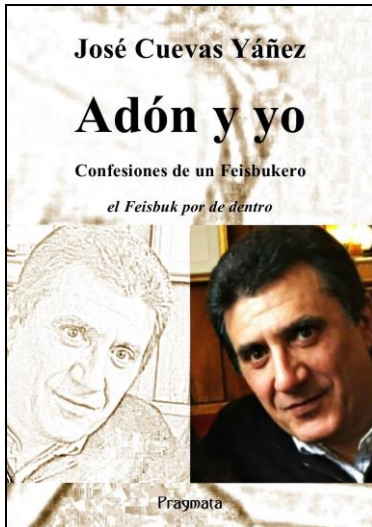
**Guillermo de Miguel Amieva**

**ISBN 9788899373238**

**€ 4,99 (eBook)**

Una recopilación de cuentos surgidos de la experiencia de vida y la fantasía literaria de su autor, y enriquecidos de una poética expresión metafórica y un velo de soledad existencial.

Los hechos narrados se hacen observación de los comportamientos de los hombres, personificados en los protagonistas de los diversos relatos que, de vez en vez, manifiestan en su actuar una gamma polifacética de vicios y virtudes, hasta llegar con un proceso evolutivo de la sabiduría a la sublimación de la actuación y a la paz espiritual.



[Adón y yo](#)

**José Cuevas Yáñez**

**ISBN 9788899373696**

**€ 20,00 (libro en papel)**

**ISBN 9788899373702**

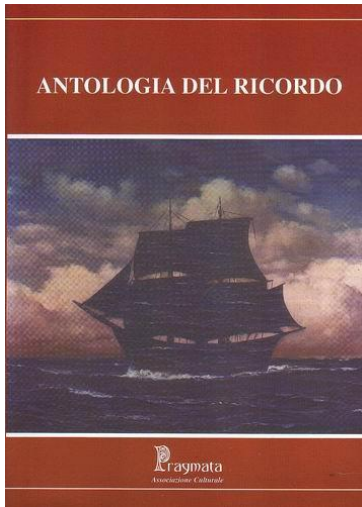
**€ 6,99 (eBook)**

Una novela que con inmensa auto ironía cuenta una historia personal, desde la juventud del autor hasta el presente, que se hace también entretenido relato de la sorprendente mutación de la sociedad, con sus cambios de hábitos y estilo de vida, de la ingenua lentitud temporal que marcaba la vida hasta llegar a la cínica velocidad de la era de Internet.



# Poesia





**[Antologia del Ricordo](#)**

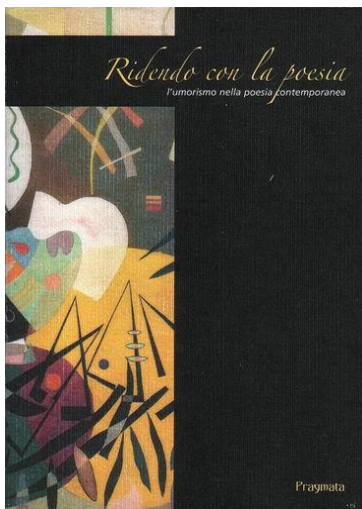
**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 226**

**€ 16,00 (libro cartaceo)**

**Selezione di raffinate poesie sul tema evocativo del ricordo, frutto dell'omonimo concorso letterario indetto dall'associazione culturale Pragmata ed a cui hanno partecipato oltre ottocento autori da ogni parte d'Italia.**



[Ridendo con la poesia](#)

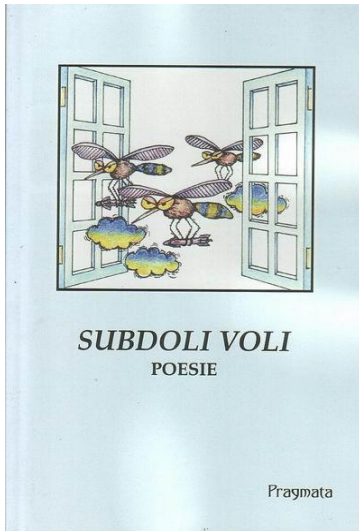
**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 150**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**Raccolta di brillanti poesie di genere umoristico, selezionate dall'omonimo concorso letterario indetto dall'associazione culturale Pragmata.**



**Subdoli voli**

**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 176**

**ISBN 9788890359217**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**Raccolta di ingegnose e divertenti poesie sul tema della zanzara, selezionate dall'omonimo concorso letterario indetto da Pragmata.**



[La mia poesia](#)

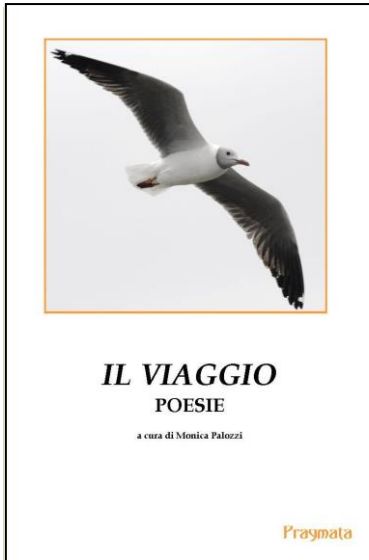
**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 132**

**ISBN 9788890484803**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

Raccolta di poesie caratterizzate da una profonda sensibilità, eco della voce delle cose e della memoria. Immagini di un equilibrio universale che si dipana e realizza nella linearità infinita del tempo, generando inquietudini metafisiche e riflessioni sul dolore e la morte.



[Il viaggio](#)

**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 208**

**ISBN 9788890484810**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

Panorami quanto mai diversi, mediati dalla sensibilità e dall'ispirazione dei singoli autori, ci riconducono a luoghi reali o della mente, dove il fenomeno è nell'impronta emotiva dell'esperienza vissuta. Raccolta di poesie sul tema del viaggio, selezionate dall'omonimo concorso letterario indetto dall'associazione culturale Praymata.





[Spegni il motore, ascolta!](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

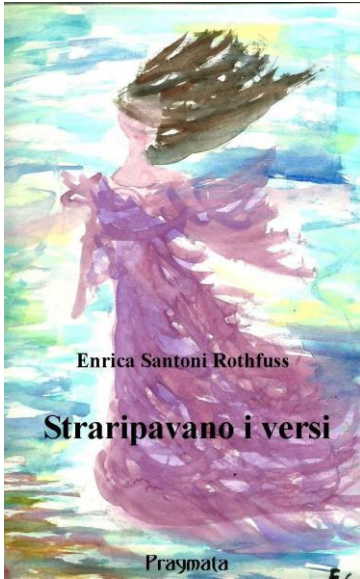
**Pagine 84**

**ISBN 9788890484841**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ESAURITO!**

Raccolta di poesie di tono intimistico caratterizzate dal tema dell'amore che riflette da esperienze personali, elaborazioni del sentire nelle immagini dei luoghi, degli ambienti, delle stagioni, della natura.



**[Straripavano i versi](#)**

**Enrica Santoni Rothfuss**

**Pagine 56**

**ISBN 9788890484872**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792673**

**€ 4,99 (eBook)**

Le poesie sono una raccolta che va dall'adolescenza alla maturità, dai 15 ai 27 anni. I contenuti oscillano dal dark al cosmico surreale e fanno da specchio ad un'anima sognatrice, passionale, a volte fragile, a volte intraprendente. Sono come quadri dipinti da parole scaturite ammirando il miracolo della vita misteriosa e inafferrabile.



[Dolce granata un fascio di rose](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 96**

**ISBN 9788890484889**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

La raccolta *Dolce granata un fascio di rose* è essenzialmente da considerarsi un notevole contributo di poesia lirica, quella che nella grecità veniva accompagnata dalle note della lira, perché trattasi di versi che esprimono sentimenti soggettivi e mutevoli nello scorrere dei luoghi e delle situazioni e che lasciano intuire un intorno che varia melodia e ritmi nel suo avanzare.



[Per mare per amore](#)

**Patrizia Ciccia**

**Pagine 112**

**Genere: poesia**

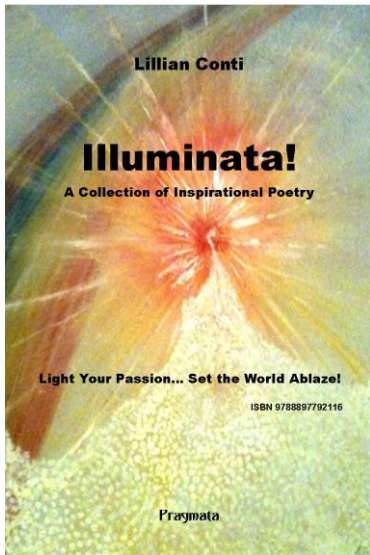
**ISBN 9788897792109**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792123**

**€ 4,00 (eBook)**

*Per mare per amore* è un viaggio attraverso i paesaggi interiori, mai sopiti, sorpresi, alla ricerca del senso della vita. Il ricordo di una passeggiata sulla spiaggia o di una partenza in una lontana sera si fanno pretesto per svelare, quasi confessione intimistica, la straordinaria sensibilità della poetessa.



**[Illuminata!](#)**

**Lillian Conti**

**ISBN 9788897792116**

**€ 4,00 (eBook)**

**Raccolta bilingue di poesie, italiano e inglese, di contenuti intimistici e di ispirazione mistica.**



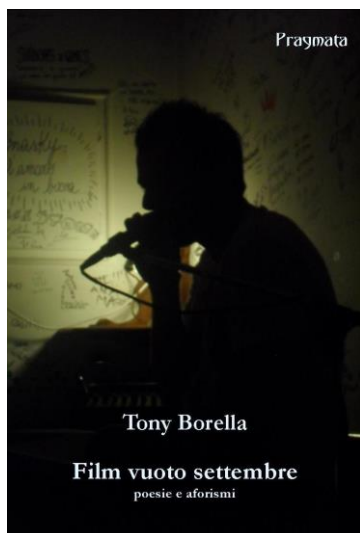
**[Il giardino di luce](#)**

**Andrea Pigliucci**

**ISBN 9788897792178**

**€ 3,00 (eBook)**

**Poesie sull'amore e sulla pace attraverso gli occhi sognanti di un bambino.**



**Film vuoto settembre**

**Tony Borella**

**Pagine: 42**

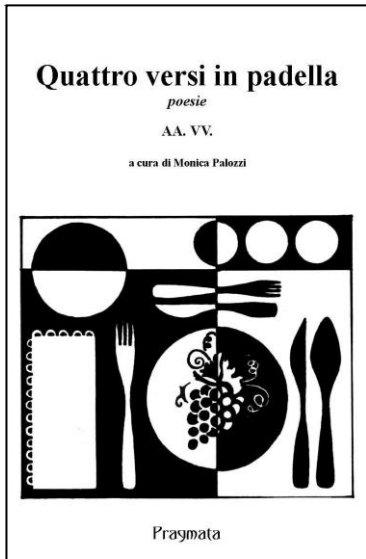
**ISBN 9788897792185**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792208**

**€ 3,00 (eBook)**

**Raccolta di poesie e aforismi a tema etico ed esistenziale.**



[Quattro versi in padella](#)

**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 152**

**ISBN 9788897792192**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**



Raccolta antologica di ricette in poesia, selezione del concorso *Quattro versi in padella*, indetto dall'associazione Pragmata. Originale ricettario suggerito da sessantanove diversi autori che da ogni parte d'Italia e alcuni anche oltreoceano si sono cimentati con ingegnose poesie in rima o a verso libero, proponendo in italiano e dialetto ricette tradizionali, regionali, familiari o d'inventiva personale.





[Il giardino dei sensi](#)

**Agostino Tortora**

**ISBN 9788897792215**

**€ 3,00 (eBook)**

Raccolta di poesie che si proiettano nel ricordo del vissuto e nella memoria affettiva, per essere reinterpretate alla luce di una nuova maturità, ormai libera da passioni e alla ricerca del senso della vita.



[\*\*VISIONI a specchio\*\*](#)

**Agostino Tortora**

**ISBN 9788897792635**

**€ 4,99 (eBook)**

**Raccolta di poesie in cui la voce del poeta diviene delazione dei comportamenti errati degli uomini, per destare in essi una coscienza da troppo tempo sopita.**



**Di donne e di amori**

**Mariella Bernio**

**Pagine 56**

**ISBN 9788897792871**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Amore in tutte le sue declinazioni, in queste poesie caratterizzate da linguaggio aulico e immagini metaforiche che prendono spunto dalla quotidianità presente e suggerita dalla memoria, in cui le donne sono coraggiose protagoniste di sentimenti puri ed estremi, in una cornice dove la natura e il cosmo costituiscono l'etere in cui tutto si agita.

*Di donne e di amori*, un omaggio alle donne e all'amore che in esse diviene *foedus* (legge) e *fides* (fedeltà) alla vita e che caratterizza l'essenza dello spirito femminile in ogni luogo e tempo.



[Paesi di bruma](#)

**Mariella Bernio**

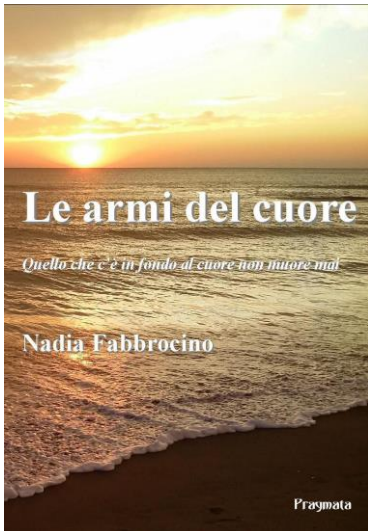
**Pagine 76**

**ISBN 9788899373252**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Le poesie di questa raccolta narrano di illusioni e speranze ancora fulgide negli occhi di coloro che, giunti al limitare della vita, si mostrano in tutta la fragilità del loro essere mortale, ingannati sino alla fine da una verità che non gli si rivelerà mai appieno.

“La vida es sueño”, e lo sa bene Mariella Bernio che, nel rispetto di una felicità fuggevole, traduce in versi l’amore per il prossimo.



[Le armi del cuore](#)

**Nadia Fabbrocino**

**Pagine 126**

**ISBN 9788899373269**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Questo libro è un elogio alla vita, redatto per esaltare e lodare le emozioni e i valori che la rendono unica e straordinaria.

È un omaggio agli affetti che colmano il mio cuore, che mi hanno fiancheggiato e sorretto affinché diventassi la donna che sono, a coloro che mi hanno aiutata ad afferrare la serenità, la pace e la gioia che oggi colma il mio cuore.

È un omaggio a tutti coloro che in qualche modo sono stati interpreti della mia vita, nel bene e nel male, donandomi ognuno a proprio modo qualcosa di sé.

Ho racchiuso in queste pagine le esperienze, le dottrine e gli impulsi della mia vita, con la speranza che possano rivivere e rinnovarsi in voi ancora più facoltosi e virtuosi, affinché rispecchiandovi in essi, diventino uno stimolo per il vostro cuore e un valido “manuale”, un sostegno e magari anche una guida verso la pace interiore e la rigenerazione dello spirito per coloro che, non avendo inteso quali siano le “armi del cuore”, sono in cerca del “senso della vita”.



**Missive e ortaggi**

**Adelaide Baldo**

**Pagine 120**

**ISBN 9788899373245**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Le poesie di questa raccolta, ordinate per temi, condividono tutte il fortissimo senso della percezione estetica che conduce alla logica del pensiero. Versi che, nell'affanno di conoscenza esistenziale, divengono celebrazione dello stupore destato dall'evidenza della natura e intraprendono un viaggio nelle esperienze quotidiane e nei ricordi alla ricerca dell'essenza delle cose, dai misteri della vita di coppia all'intricato gioco della socialità e dei rapporti interpersonali. E l'autrice, animata da ineffabili intuizioni archetipiche, diviene profonda osservatrice di luoghi e situazioni, di ortaggi e di persone, di pietre e gesti, celebrando la vita ma anche la morte.



[Galaverna](#)

**Claudio de Donatis**

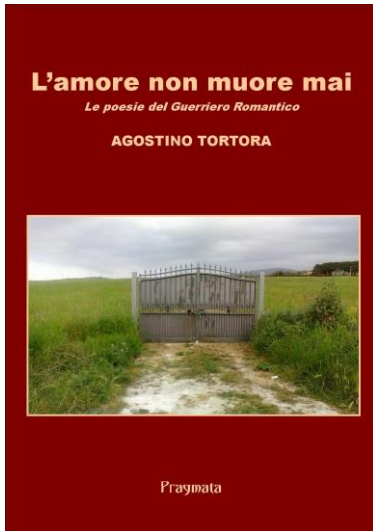
**Pagine 60**

**ISBN 9788899373306**

**€ 4,99 (e-Book)**

*Galaverna* è una raccolta, destinata a giovani ed adulti, che già dal sottotitolo *Poesia Dura* lascia intravedere immagini volutamente forti, estremizzate e solo apparentemente contraddittorie che provocano in chi legge il sussulto necessario per indurre alla riflessione su temi che, pur affrontati negli anni '60 e '70, risulteranno essenzialmente premonitori e ancor oggi attualissimi: il centrale senso della vita analizzato in relazione a amore, etica, religione, filosofia e guerra.

La bellezza femminile è contrapposta al suo utilizzo economico e, in quanto tale, sottesa all'eterno degrado etico, ma anche ambientali prodotti entrambi dall'uomo e di cui è buona testimone la delicata e fredda galaverna ingiallita.



[L'amore non muore mai](#)

**Agostino Tortora**

**Pagine 57**

**ISBN 9788899373368**

**€ 4,99 (e-Book)**

Poesie d'amore di apparente assoluta semplicità che si stagliano su di una geografia della memoria, in luoghi e momenti rivissuti dal ricordo, i cui personaggi appaiono vivi e concreti nel loro vivido muoversi, profumare, colorare la scena. La poesia di questa raccolta ha un alone esistenziale che mira a far risuonare i gesti più che i pensieri, in una musicalità di assonanze, rime e consonanze, usando un linguaggio semplice eppure ricco sintatticamente, con inizi interrogativi ed esclamativi, rotture all'interno del verso e forme iterative.





[Così io ti amo](#)

**Mariella Bernio**

**Pagine 40**

**ISBN 9788899373375**

**€ 6,99 (e-Book)**

Selezione di poesie sul tema dell'amore che trasmettono purezza e invulnerabilità, attributi essenziali di tale sentimento, così come interpretato da Mariella Bernio che ripone in esso la salvezza del vivere.



**[Per non darti in dono nuda  
l'anima mia](#)**

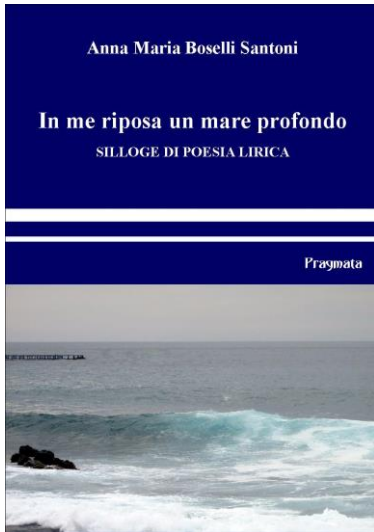
**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 40**

**ISBN: 9788899373412**

**€ 4,99 (e-book)**

**Silloge di poesie che si caratterizzano per l'approccio filosofico della ricerca dell'essere attraverso l'intuizione estetica della natura.**



[In me riposa un mare profondo](#)

**Anna Maria Boselli Santoni**

**Pagine 48**

**ISBN: 9788899373436**

**€ 4,99 (e-Book)**

Silloge di poesie che si caratterizzano per l'espressione di immagini spirituali, di riflessione e di percezione delle cose per parlare di sentimenti, desideri e malinconie profondamente umani.



**L'ammore lascia sempre  
una scia**

**Francesco Brancati**

**Pagine: 160**

**ISBN: 9788899373450**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Raccolta di poesie di impatto sensibilizzante e che si caratterizzano tutte per il forte senso evocativo che i ricordi del vissuto suscitano dell'amore e dei sentimenti tutti.



**Così io ti amo**

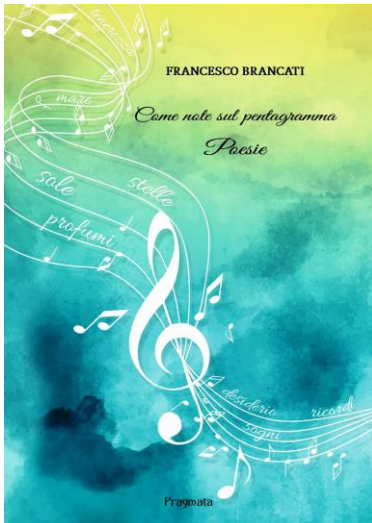
**Mariella Bernio**

**Pagine 56**

**ISBN: 9788899373481**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

La presente raccolta di poesie è il frutto della percezione estetica che si rivela all'autrice nell'osservare il manifestarsi della vita nei gesti delle persone, nei colori della natura, nelle lacrime degli anziani, nella solitudine di un bambino, nel dono di una parola.



[Come note sul pentagramma](#)

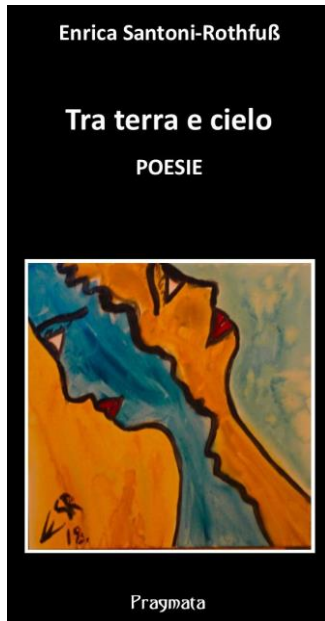
**Francesco Brancati**

**Pagine 148**

**ISBN 9791280321022**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**“In Brancati l’amore, anzi l’ammore, non è solo un sentimento, cioè un aspetto della vita: è proprio la vita, che si racconta con la sensualità di un adulto, le fantasticherie di un bambino, la rielaborazione delle immagini di un raffinato, la simbiosi con la natura di un primitivo. Di questa vita i versi di Brancati sono il respiro: quello leggero del sogno, quello giovane del ricordo, quello rauco della nostalgia, quello affannato del presagio. E tu respiri all’unisono, contemplando la scia del tuo viaggio attraverso un mare senza sponde, al canto antico della sirena più seducente di questo mondo antichissimo: l’ammore.” (Giovanni Nigro)**



[Tra terra e cielo](#)

**Enrica Santoni Rothfuss**

**Pagine 140**

**ISBN 9788899373528**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Trovarsi tra terra e cielo è il cuore della raccolta. Sentirsi sempre in bilico tra l'essere umani e l'essere creature celesti, cosmiche. La dualità dell'esistenza tra il bene e il male, le gioie e il dolore, la luce e l'oscurità, l'essere donna e pur sempre fanciulla. La vita ci mette alla prova ma sempre ci si rialza. Ci sono battaglie che innalzano e ci rivelano il nostro ruolo qui sulla terra. Noi, esseri incarnati, appartenenti per sempre alle stelle.



[L'amore non muore mai](#)

**Vol. II**

**Agostino Tortora**

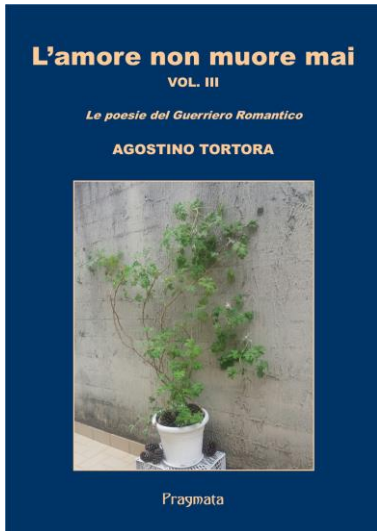
**Pagine 60**

**ISBN 9788899373740**

**€ 4,99 (eBook)**

Poesie d'amore di apparente assoluta semplicità che si stagliano su di una geografia della memoria, in luoghi e momenti rivissuti dal ricordo, i cui personaggi appaiono vivi e concreti nel loro vivido muoversi, profumare, colorare la scena. La poesia di questa raccolta ha un alone esistenziale che mira a far risuonare i gesti più che i pensieri, in una musicalità di assonanze, rime e consonanze, usando un linguaggio semplice eppure ricco sintatticamente, con inizi interrogativi ed esclamativi, rotture all'interno del verso e forme iterative.





[L'amore non muore mai](#)

**Vol. III**

**Agostino Tortora**

**Pagine 56**

**ISBN 9788899373757**

**€ 4,99 (eBook)**

Poesie d'amore di apparente assoluta semplicità che si stagliano su di una geografia della memoria, in luoghi e momenti rivissuti dal ricordo, i cui personaggi appaiono vivi e concreti nel loro vivido muoversi, profumare, colorare la scena. La poesia di questa raccolta ha un alone esistenziale che mira a far risuonare i gesti più che i pensieri, in una musicalità di assonanze, rime e consonanze, usando un linguaggio semplice eppure ricco sintatticamente, con inizi interrogativi ed esclamativi, rotture all'interno del verso e forme iterative.



[Il sorriso nel pianto](#)

**Ketti Bradas**

**Pagine 132**

**ISBN 9791280321077**

**€ 12,00 (Libro cartaceo)**

Una raccolta di poesie intense quanto palpitanti di sentimenti, ispirate a situazioni vissute, che l'autrice, alla sua prima esperienza letteraria, suddivide per temi che possano costituire motivo di riflessione sulle opportunità che le azioni e i comportamenti donano per comprendere il vuoto d'amore esistenziale che ognuno reca dentro di sé. Una ricerca della bellezza in tutte le sue espressioni e manifestazioni più pure dell'amore: nell'amicizia, nel sentimento che unisce un figlio al genitore, nel rapporto di coppia, nella violenza, nella malattia, nel viaggio. Una profonda malinconia caratterizza lo stile narrativo della Bradas, da ricercarsi nel ricordo di una realtà sempre in fuga.



[Así yo te amo](#)

**Mariella Bernio**

**ISBN 9791280321015**

**€ 6,99 (eBook)**

Este poemario, traducido por vez primera al idioma español, consiste en treinta y cinco poemas de amor inspirados por la memoria emocional de los momentos vividos por su autora con profunda intensidad y pureza del sentimiento amoroso, hasta el punto de eternizarse y reconducir a lugares de la mente y el corazón.

**Luigi Diego Eléna**

**Acrobata sul confine**



**Praymata**

**Acrobata sul confine**

**Luigi Diego Eléna**

**Pagine 102**

**ISBN 9791280321244**

**€ 10,00 (Libro cartaceo)**

**Acrobata sul confine è uno zibaldone neofuturista che raccoglie riflessioni esistenziali suscitate dall'osservazione estetica della natura nella sua dimensione di opera d'arte e trasposte in composizioni libere da regole logiche in cui si mescolano luci, colori, suoni, sapori, profumi, gusti ed esperienze tattili, conducendo il pensiero per fioriti sentieri di speranza e bellezza. Efficaci le scelte lessicali per descrivere le immagini e le sensazioni riportate dall'autore in quest'opera, scrigno di preziosismi letterari, aperta nei suoi correlativi predeterminati a lettori attenti ed esigenti, capaci di penetrare le parole lette e trasformarle in sentimento e partecipazione cosmica.**



[L'amore sul comodino](#)

**Francesco Brancati**

**Pagine 254**

**ISBN 9791280321381**

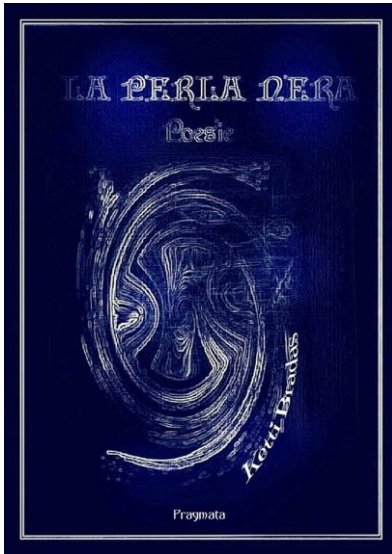
**€ 12,00 (Libro cartaceo)**

**“C’è chi tiene le poesie preferite sul comodino: un salvagente per la notte, o per la solitudine. E c’è chi invece sul comodino tiene la penna: una vela per il viaggio, o l’ispirazione, perché le poesie lui le scrive. Uno come Francesco Brancati, che però non si definisce poeta, bensì medico anestesista e rianimatore, e – se si parla di scrivere – redattore di testi scientifici.**

***Se la definizione di un uomo è ciò che fa, Brancati è un medico.***

***Se la definizione di un uomo è ciò che è, Brancati è un poeta.***

**(Giovanni Nigro)**



**[La Perla Nera](#)**

**Ketti Bradas**

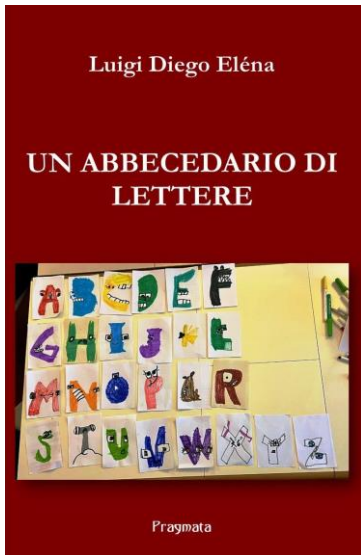
**Pagine 198**

**Illustrazioni a colori**

**ISBN 9791280321473**

**€ 18,00 (Libro cartaceo)**

Oltre cento pensieri e poesie che si accompagnano ad elaborazioni di immagini fotografiche che l'autrice ha prodotto per trasmettere la propria percezione sensibile su accadimenti oggettivi ed esperienze personali, svelando di sé le turbolenze dell'anima e il loro dissociarsi dalla contingenza per combinare come in espressione subconscia la realtà che si manifesta all'io. Il risultato è una surrealtà fotografica che si associa a testi ispirati a eventi passati e presenti attraverso il divenire nel confronto esistenziale.



[Un abbecedario di lettere](#)

**Luigi Diego Eléna**

**Pagine 110**

**ISBN 9791280321480**

**€ 10,00 (Libro cartaceo)**

Ricordi che si sommano per definire la vita: ed è poesia. Le metamorfosi della natura e l'alternanza delle stagioni che passano si sovrappongono come velina alle fasi delle età della vita; così come il manifestarsi dei fenomeni naturali e della conoscenza dei luoghi si sovrappongono alle esperienze vissute e filtrate dalla sensibilità dell'autore, in un continuo vorticare dell'essere universale che si eternizza sino ad apparire fissità immutabile e imperitura. "Mai lasciare impassibili scrivendo." Questa è la filosofia principale del poeta, che racconta lettera dopo lettera ai lettori, affinché ne siano fruitori, come i suoi lavori possano intristire, talvolta dare energia, altre volte donare calma e riflessibilità senza mai lasciare impassibili. Così, verso dopo verso, si passa da colore a colore di un arcobaleno infinito di vibrazioni e se succede è una poesia ben riuscita.



**[La poesia accende riflessione](#)**

**Sal Di Giorgi**

**Pagine 40**

**ISBN 9791280321503**

**€ 12,00 (Libro cartaceo)**

La presente silloge di poesie, di cui alcune scritte in vernacolo della Sicilia Occidentale, è un invito al raccoglimento interiore, alla contemplazione del manifestarsi delle cose, alla percezione del palpitare dello spirito del mondo. Il tema dominante delle poesie è essenzialmente l'amore che deriva dal ricordo di esperienze personali, rielaborazioni del sentire nelle immagini dei luoghi, degli ambienti, delle stagioni naturali e delle età, della natura. Si scorge in esse un profondo desiderio di essere e di partecipare alla vita, dove la gioia ed il dolore assumono carattere di assolutezza e dove la luce è nella contemplazione esistenziale. Tracce poetiche in versi dal linguaggio puro e fluido, capace di penetrare nella semplicità del vivere, per cogliere in essa l'aulico che vi pulsa celato e profondo. Ed è in ciò che si ravvisa una doppia lettura: immediata e di getto per la purezza delle immagini, dei colori, dei suoni, degli odori che calano nella partecipazione sensibile del vivere, ed ermetica e profonda nella metafora, che traduce la disarmante quotidianità in essenza spirituale e partecipazione estetica all'equilibrio delle cose.





[Una vita in poesia](#)

**Francesco Brancati**

**Pagine 270**

**ISBN 9791280321633**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

Il mare, il vento, i colori della natura nei suoi momenti più stupendi non sono altro che la bellezza femminile che attrae l'uomo nei vortici delle emozioni e delle passioni. Potrebbero, a volte, essere interpretati come lo scorrere della vita umana che vede inesorabilmente avvicinarsi il tramonto e la fine di ogni mirabile sensazione, ma si coglie nei suoi versi una congenita tendenza all'ottimismo esistenziale per cui ad ogni tramonto deve succedere un'alba... ed il ciclo continua.

***Anna Rita Minelli***



# Storia e società





**Le ALI del cuore**

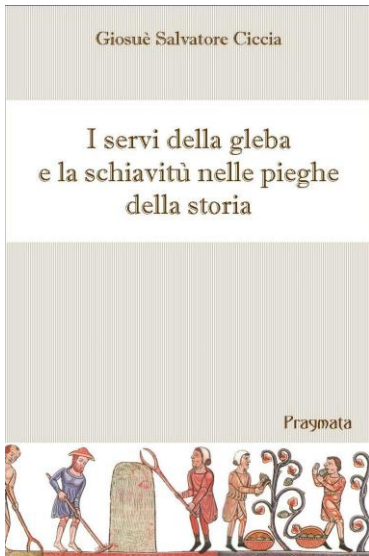
**Domenico Perna Ruggiero**

**Pagine 184**

**ISBN 9788890484865**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**Non è il libro dei viaggi compiuti dai soci della ONLUS Area Solidarietà Alitalia, è il Viaggio attraverso ciò che c'è di più sacro e di più nobile: la creatura umana.**



**I servi della gleba e la  
schiavitù nelle pieghe della  
storia**

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 156**

**ISBN 9788890359200**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**



Fatica, dolore, povertà, miseria, abusi e soprusi hanno caratterizzato la vita dei lavoratori della terra, servi della gleba, schiavi e contadini, lungo il corso della storia sino alla metà del secolo appena trascorso.

L'autore ripercorre duemila anni di storia occidentale alla ricostruzione di tutte quelle vicende politiche ed economiche che nei secoli hanno determinato il disumano trattamento perpetrato nei confronti dei maggiori artefici dell'economia della società, i produttori agricoli costretti a subire vessazioni psicologiche, morali e fisiche da parte di governanti e potenti, legittimati da spietata cupidigia.

Un libro di riflessione che, alla luce di un esame storico ed economico, chiama in causa filosofia e religione, giungendo ad un'accusa profonda per un sistema sociale capace di generare e tollerare ingiustizia e crudeltà.



[La riforma agraria a  
Monasterace](#)

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 128**

**ISBN 9788897792031**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Oppressi ed angosciati per millenni dai grandi proprietari terrieri, i contadini poterono godere di riscatto e speranza di miglioramento economico e sociale solamente dal 1950 con la legge stralcio 841 del 21 ottobre.

Da servi sotto padrone a piccoli imprenditori, frazionamenti di grandi aziende agricole, costituzioni di cooperative ma anche speculazione edilizia sui terreni assegnatari dall'Ente Sila nel comune di Monasterace.



**Cara Italia...**

**AA.VV.**

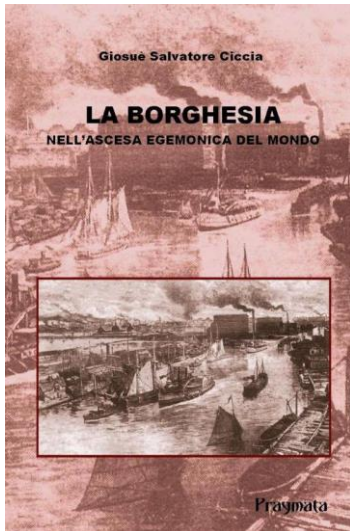
**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 256**

**ISBN 9788890484858**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**Una raccolta di lettere indirizzate all'Italia in occasione del 150° anniversario della sua unificazione. Settantasette punti di vista di altrettanti autori che si rivolgono confidenzialmente alla nazione, esprimendosi sui temi più vari, dalla politica all'economia, dalla storia alla società, per ripercorrere insieme ad essa un secolo e mezzo di storia, di vita e di emozioni.**



[La borghesia nell'ascesa  
egemonica del mondo](#)

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 160**

**ISBN 9788890484834**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**ESAURITO!**

Una rigorosa analisi del fenomeno dell'ascesa della borghesia, partendo dai suoi presupposti storici, la nascita e lo sviluppo nei secoli, dall'età antica, passando per il Medio Evo per giungere sino ai nostri giorni.

Uno studio dettagliato sull'influenza della società borghese nell'economia, nell'arte, nella scienza, nella cultura e nella conduzione politica.



**Musica e teatro a Pontremoli**

**Marco Angella**

**ISBN 9788897792055**

**Gratuito (eBook)**

Approfondito omaggio culturale e storico alla città di Pontremoli, centro di intensa attività musicale, vocale e teatrale, la cui tradizione artistico-musicale perdura ai nostri giorni.

L'autore focalizza il presente studio relativamente all'epoca della Restaurazione attraverso documenti storici sull'Accademia Vocale e Strumentale dei Risorti Apuani, sull'origine della Banda pontremolese e su artisti che nella cittadina lunigianese si sono distinti in campo musicale.





**Cristo e Spartaco eroi della libertà**

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 96**

**ISBN 9788897792451**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

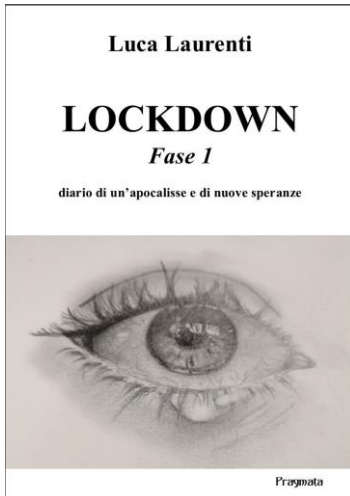
Primo secolo dell'era cristiana, la lotta per la libertà dell'uomo e il rispetto della dignità umana.

Giosuè Salvatore Ciccia, fedele allo stile investigativo che lo caratterizza, propone una sfida ai lettori, ponendo a confronto due figure contrastanti fra loro: il predicatore Gesù di Nazareth e Spartaco, schiavo ribelle; due figure storiche, due metodi opposti di lotta, passiva e attiva, che culminarono nel sacrificio estremo.

Un modo singolare di narrare la storia, per mostrare di essa gli aspetti principali che ne determinarono il corso stesso degli eventi successivi.

La repressione dell'impero ai moti di libertà, minaccia al cuore del sistema, sovversione alle regole costituite.

L'autore analizza i due personaggi e le loro vicende biografiche nel contesto storico del loro tempo, documentandosi su testi canonici e giungendo a quelli più attuali.



[Lockdown](#)

**Luca Laurenti**

**Pagine 254**

**ISBN 9788899373856**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

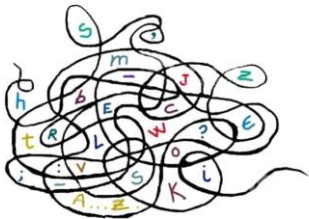
**ISBN 9788899373894**

**€ 4,99 (eBook)**

Una cronaca lunga cinquantacinque giorni, quelli in cui l'Italia viene dichiarata zona rossa per circoscrivere la diffusione del virus COVID-19, e una sola voce, quella della sensibilità dell'autore, che annota impressioni e fatti dell'evento epocale e ricordi personali, riuscendo a trasmettere al lettore la bellezza contrastante delle piccole cose, quelle solitamente rese invisibili dalla normale quotidianità. Un libro di denuncia e speranza, che muove l'animo e sprona a migliorarsi.

## COME SI DICE QUANDO ...

i neologismi di  
Carlo Alberto D'Alatri



con le prefazioni di  
Max Tortora e Lillo

Pragmata

[Come si dice quando...](#)

[I neologismi di Carlo Alberto D'Alatri](#)

**Carlo Alberto D'alatri**

**Pagine 164**

**ISBN 9788899373979**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373993**

**€ 9,99 (eBook)**

Bizzarro dizionario da leggere in modo casuale che in forma ironica racchiude comportamenti, abitudini, vizi e mode della nostra società, portando il lettore a ritrovarsi e sorprendersi in un esilarante confronto critico con il prossimo.



**Spigolature**

**Antonio Placentino**

**Pagine 112**

**ISBN 9791280321312**  
**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**Spigolature**, raccolta di osservazioni e di testi scelti, è il terzo volume antologico di Antonio Placentino che, tra il serio e il faceto, offre al lettore aneddoti di vita vissuta, presente e passata, e personali considerazioni sulla società, sui comportamenti individuali e collettivi degli uomini nella loro quotidianità. La raccolta è inoltre comprensiva di osservazioni sulla letteratura, la scienza, la medicina.



[Gocce di memoria](#)

**Nadia Fabbrocino**

**Pagine 200**

**ISBN 9791280321657**  
**€ 14,00 (libro cartaceo)**

Ci sono storie che il tempo tenta di seppellire, ma che continuano a pulsare sotto la superficie. *Gocce di memoria* raccoglie quei battiti: ferite storiche, emozioni intime, voci taciute e verità che nessuno ha il coraggio di guardare troppo a lungo. Tra poesie, racconti e riflessioni, Nadia Fabbrocino mette in fila episodi che non hanno ancora smesso di bruciare: Hiroshima, il bombardamento di Bari, le Foibe, l'11 settembre, la violenza domestica, l'emarginazione. E poi le battaglie quotidiane, quelle che viviamo in silenzio: una madre che lascia andare un figlio, una donna che indossa maschere sociali per sopravvivere, un anziano che convive con l'ombra del passato. Non c'è retorica, non c'è consolazione. C'è piuttosto il tentativo ostinato di ricordare ciò che molti preferirebbero ignorare. Perché la memoria non serve a commuoversi: serve a capire chi siamo e cosa rischiamo di diventare. Un libro che non promette leggerezza, ma verità. Che invita a rallentare, a guardare le crepe, a lasciarsi interrogare. Perché il futuro — se vogliamo davvero costruirlo — parte sempre da ciò che scegliamo di non dimenticare.



**“... e la radio fu ...”**

*La storia di Radio Proposta*

**Antonello Gadda**

**Pagine 180**

**ISBN 9791280321718**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321725**

**€ 4,99 (eBook)**

Un viaggio appassionante nella storia di Radio Proposta, la radio comunitaria che ha saputo trasformare Brugherio in un laboratorio di idee, musica e socialità. Tra incendi improvvisi, tombolate natalizie, programmi innovativi e concerti live, il racconto intreccia episodi e aneddoti di chi ha vissuto e animato la radio, dal direttore ai DJ, dai tecnici agli ascoltatori fedeli. Nelle pagine emerge il valore della comunicazione sociale, la forza delle collaborazioni, le emozioni dei grandi eventi musicali e la gioia delle semplici dediche di compleanno. Un mosaico di voci, ricordi e progetti che celebra la radio come comunità viva, pronta a reinventarsi di fronte a ogni sfida, e strumento capace di unire generazioni, raccontare il territorio e accendere passioni indimenticabili.



# Saggistica





## L'infinito nel finito

**Francesco Bricolo**

**ISBN 9788897792536**

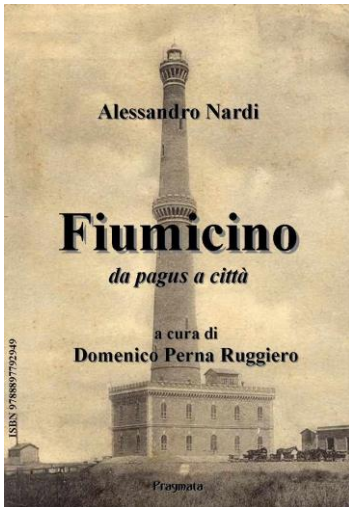
**€ 4,99 (eBook)**

Ogni giorno, dalla mattina alla sera, tutti noi viviamo immersi nelle immagini. Dal dentifricio al latte, continuiamo a far entrare nel nostro campo visivo immagini e siamo ormai abituati a vederle senza guardarle.

In questo breve saggio, riedizione della prima stampa del 2009, Francesco Bricolo ci conduce in un breve viaggio prima all'esterno e poi all'interno di due immagini dei dipinti del Caravaggio.

In una sorta di gioco di specchi ci troviamo a fare i conti con noi stessi grazie ai dipinti che Michelangelo Merisi ha realizzato più di quattro secoli fa e che sembrano fatti oggi.





**Fiumicino da pagus a città**

**Alessandro Nardi**

**a cura di Domenico Perna Ruggiero**

**ISBN 9788897792949**

**€ 4,99 (eBook)**

**ISBN 9791280321558**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

Un testo di divulgazione storica e sociale valido per ogni lettore, che unisce documenti antichi a testimonianze dirette e che offre con un linguaggio accessibile e diretto l'autorevolezza di un documento imprescindibile per ripercorrere sin dalle sue origini la storia della città di Fiumicino.

GIUSEPPE SABELLA

Da Ulisse all'ambulanza:  
le Sirene tra mito e storia



Pragmata

**Da Ulisse all'ambulanza: le Sirene  
tra mito e storia**

**Giuseppe Sabella**

**Pagine 148**

**ISBN 9788899373641**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373672**

**€ 4,99 (eBook)**

Da sempre svelare e spiegare il valore storico di eventi racchiuso in un mito, è per lo studioso un'appetibile sfida non solo professionale, ma soprattutto personale. L'esperienza consolidata nella ricerca storiografica ha ormai riconosciuto che in ogni mito persista questa verità nucleare. Così, sulla falsa riga del mito delle Sirene, si cercherà di sbrogliare la matassa di eventi trasfigurati in quella narrazione, solo in parte leggendaria, per restituire un'attendibile ricomposizione di ciò che accadde lungo le nostre coste tra il secondo e il primo millennio avanti Cristo.



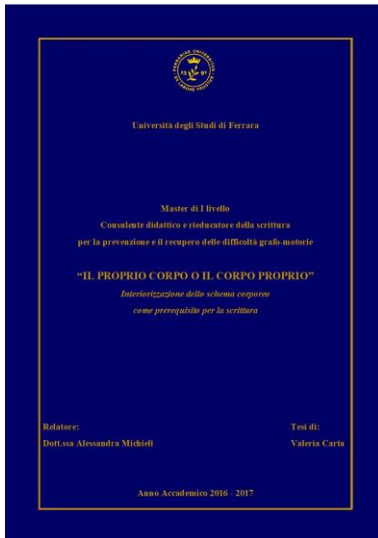
[La responsabilità nella nautica da diporto](#)

**Valeria Carta**

**ISBN 9788899373849**

**€ 4,99 (eBook)**

**Studio sui temi e argomenti sui quali il legislatore si è particolarmente soffermato per l'aggiornamento della legislazione in ambito della nautica da diporto, superando la lacunosità della normativa vigente e creando un connubio fra norme di diritto privato e norme di diritto pubblico.**



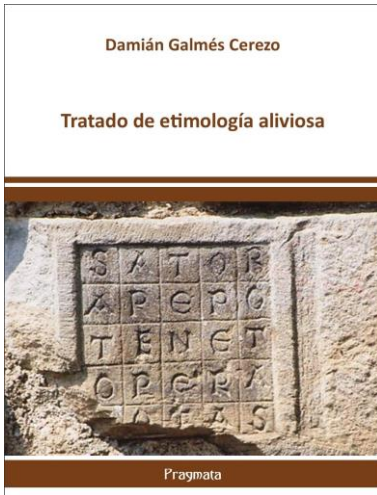
[Il proprio corpo o il corpo proprio](#)

**Valeria Carta**

**ISBN 9788899373863**

**€ 4,99 (eBook)**

**Il corpo come mezzo per raccogliere informazioni esteroceptive ed elaborarle in informazioni introcettive con sensibilità propriocettiva, dove fattori importanti sono dati dallo stile educativo, sviluppo psicomotorio, affettivo e relazionale, per il raggiungimento ottimale delle potenzialità del bambino.**



**[Tratado de etimología aliviosa](#)**

**Damián Galmés Cerezo**

**Pàginas 566**

**ISBN 9788899373917**

**€ 30,00 (libro en papel)**

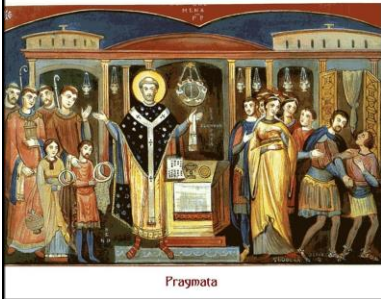
**ISBN 9788899373924**

**€ 6,99 (eBook)**

En este libro el lingüista busca sistemáticamente y recorre los orígenes, el desarrollo y la actual presencia de la Pangloxia, esa lengua básica y primordial que late en el cerebro de todos los humanos. El método investigativo que cabe visualizarlo en todo éste tratado parte y se inicia en el identificar a los fonemas básicos con ciertas y específicas conductas elocutivas y cognitivas, las cuales que aportan alivio a la mente de la persona hablante, para luego detectar sus presentaciones catárticas y cognitivas en las actuales lenguas del mundo. El autor a lo largo de sus averiguaciones consigue trazar el recorrido de la prototípica lengua común a la especie humana siguiendo la senda abierta por la antropología lingüística, y muestra la implantación planetaria de la Pangloxia desde sus orígenes en África hasta sus últimas extensiones en Sudamérica y Australia.

**Damián Galmés Cerezo**

**365 DÍAS PARA SER MÁS  
CATÓLICOS**



**[365 días para ser más católicos](#)**

**Damián Galmés Cerezo**

**Pàginas 484**

**ISBN 9788899373931**

**€ 26,00 (libro en papel)**

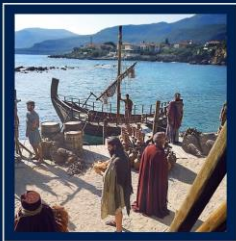
**ISBN 9788899373948**

**€ 6,99 (eBook)**

Un texto sorprendente, articulado en 365 diversos ensayos breves que tratan e interpretan la etimología de textos bíblicos, oraciones o invocaciones litúrgicas, símbolos de la tradición cristiana e instituciones rituales del catolicismo. Un libro de cultura profunda que constituirá un imprescindible vademécum para todos, creyentes y no creyentes, para conocer los fundamentos de nuestra sociedad.

Giuseppe Sabella

**Le consuetudini marittime:  
dalle origini a Giustiniano**



Pragmata

**Le consuetudini marittime:  
dalle origini a Giustiniano**

**Giuseppe Sabella**

**Pagine 114**

**ISBN 9791280321145**

**€ 18,00 (libro cartaceo)**

Come sono state istituite e si sono affermate le prime consuetudini del trasporto marittimo? Quali erano i soggetti e le regole dei primi contratti commerciali? C'è un legame tra l'evoluzione della scrittura e quella del pensiero astratto nella sintassi normativa? Lo studio descrive, in rapido e gradevole sorvolo, non solo la modernità degli antichi, ma anche alcune conquiste di civiltà del pensiero giuridico, dagli albori sino a Giustiniano.



**Fiumicino**

**Il suo mare, il suo fiume, la  
sua marineria**

**Domenico Perna Ruggiero**

**Pagine 190**

**ISBN 9791280321275**

**€ 20,00 (libro cartaceo)**

Omaggio a Fiumicino, comune romano dal vasto territorio composto da quattordici diverse località, situato presso la strategica foce del Tevere e storico sbocco al mare della capitale, questo libro ripercorre la travagliata storia delle opere che nel corso dei secoli sono state apportate per rendere sicuro il territorio, il porto commerciale e peschereccio, e il benessere dei suoi abitanti. Fiumicino, il suo mare, il suo fiume, la sua marineria è anche un invito alla riflessione, affinché la popolazione e gli amministratori dello stesso non dimentichino il privilegio di abitarlo e condurlo e si adoperino per il massimo sviluppo delle sue straordinarie potenzialità.





[Una democrazia mancata](#)

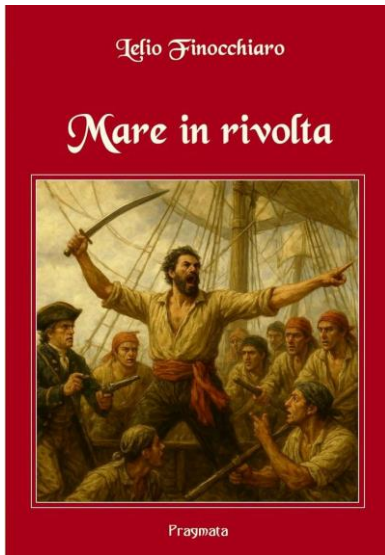
**Giuseppe Sabella**

**Pagine 392**

**ISBN 9791280321497**

**€ 24,00 (libro cartaceo)**

Se cinque naufraghi su un'isola deserta avessero cibo solo per quattro di essi e votassero per escludere uno di loro dal cibo, la votazione sarebbe democratica? Quali dovrebbero essere i requisiti di una democrazia? Perché la Costituzione italiana non è stata ancora interamente applicata, benché sia ancor oggi uno dei migliori documenti democratici al mondo?



## [Mare in rivolta](#)

**Lelio Finocchiaro**

**Pagine 124**

**ISBN 9791280321695**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321701**

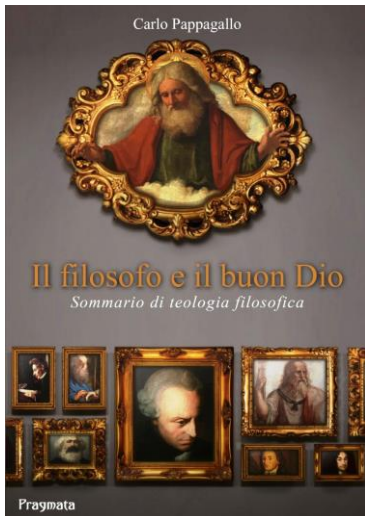
**€ 6,99 (eBook)**

In **Mare in rivolta** Lelio Finocchiaro attraversa secoli di storia per raccontare le più celebri ribellioni nate sul mare e sulla terraferma. Dalla **Bounty** alla **Potëmkin**, da **Cattaro** a **Lipari**, ogni episodio diventa un frammento di un'unica, grande storia di coraggio, disperazione e sete di libertà. Con stile limpido e narrativo, l'autore intreccia il rigore storico all'indagine psicologica, mostrando come ogni ammutinamento — o rivolta contro il potere — rifletta le stesse tensioni universali dell'animo umano. Un viaggio affascinante tra onde e tempeste, dove il mare diventa metafora eterna della lotta dell'uomo contro l'autorità, contro il destino e contro sé stesso.



# Filosofia





[Il filosofo e il buon Dio](#)  
[Sommario di teologia filosofica](#)

**Carlo Pappagallo**

**Pagine 260**

**ISBN 7991280321251**

**€ 18,00 (Libro cartaceo)**

**ISBN 7991280321282**

**€ 6,99 (eBook)**

Il saggio ripercorre la teologia filosofica del pensiero occidentale, come ha scritto Hans Kung, la "problematica storica di Dio a prescindere da rivelazioni, libri sacri, mitologie. Una ricerca intorno agli argomenti usati, nel corso dei secoli, per determinare i rapporti tra fede e ragione; affermare l'esistenza di Dio, o comunque dell'Essere; la sua natura o essenza e i suoi attributi; le sue relazioni con il mondo, fin dalla "creazione"; oppure per negarlo, per "smascherarne" l'illusorietà e il vuoto. Dalla filosofia antica e tardo-antica a quella medievale, dagli esordi del pensiero moderno al Novecento, nel saggio sono esaminate figure e correnti che molti pur autorevoli testi in materia non trattano, quali Freud, i teologi della "morte di Dio", Edith Stein, Simone Weil. A questo impianto, sono aggiunte due Appendici che riguardano altrettanti importanti temi che fanno parte a pieno titolo della teologia filosofica: la teodicea, cioè il problema della presenza del male "nonostante Dio"; e la cristologia filosofica, cioè la comprensione della particolare figura di Cristo, sempre secondo la speculazione di natura squisitamente filosofica.



[Metafisica della Legge](#)  
[Fondamenti teologici del diritto](#)

**Carlo Pappagallo**

**Pagine 136**

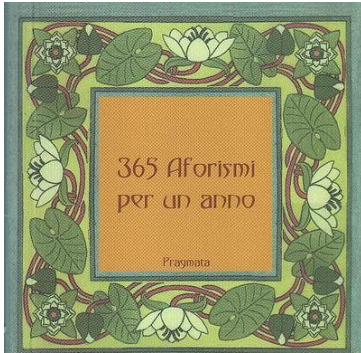
**ISBN 9791280321589**

**€ 16,00 (Libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321596**

**€ 6,99 (eBook)**

Può darsi un fondamento teologico del diritto? È auspicabile o addirittura necessario un fondamento teologico del diritto (e dei diritti)? Nel corso del tempo, si sono date a queste domande differenti risposte, sia istituzionali che teoretiche, sia affermative che negative. La continua rinascita del diritto naturale (come, solo per limitarsi al Novecento, hanno via via testimoniato molti autori), anche quando non a fondamento teologico (ma comunque organizzato intorno a un fondamento sottratto alla disponibilità da parte del diritto positivo), sembra mettere in evidenza un bisogno insopprimibile di certezza del fondamento, che può essere ovviamente tacciato di ingenuità o arcaismo o primitivismo, demolito o semplicemente irriso, esattamente come è accaduto e accade al pensiero intorno a Dio, ma, alla fine, non eluso. Il saggio ha un forte profilo diacronico, spaziando dalla filosofia del diritto dello stoicismo greco e romano al Novecento, passando per le tappe fondamentali della tarda antichità cristiana, della Scolastica medievale, della Riforma protestante, della seconda Scolastica, del neo-tomismo, cercando di mettere in rilievo l'apporto di tre grandi tradizioni, e altrettante correnti di pensiero, tuttora vive e feconde: quella cristiana cattolica, quella cristiana riformata e quella ebraica. La trattazione ha dunque riguardo in misura largamente prevalente alle dottrine e ai sistemi giuridici occidentali, con le uniche eccezioni costituite dal diritto islamico e dai diritti arcaici, nei quali è imprescindibile il legame fra religione e legge.

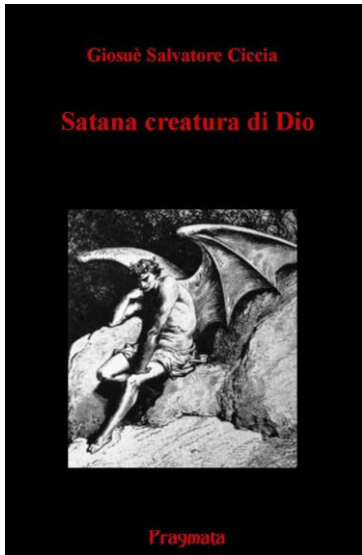


**[365 Aforismi per un anno](#)**

**AA.VV.  
a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 400  
€ 12,00 (libro cartaceo)**

**Una raccolta di pensieri suggeriti dalle esperienze di vita di trecentosessantacinque autori diversi, selezionati dall'omonimo concorso letterario indetto dall'associazione culturale Pragmata.**



[Satana creatura di Dio](#)

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 98**

**ISBN 9788890359279**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

*“Dio è figlio del pensiero filosofico, Satana è figlio della religione”,* eppure filosofia e religione sono entrambe discipline umane. Un saggio che ripercorre il pensiero filosofico nel corso della storia dall’antichità ad oggi alla ricerca delle origini della figura del Male, il suo concepimento, la sua nascita, il suo manifestarsi.



**[La voce del silenzio](#)**

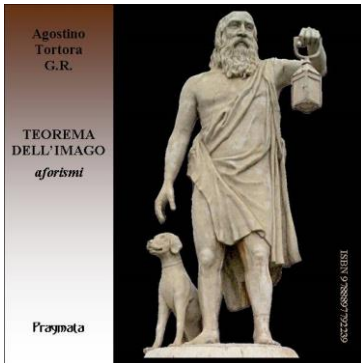
**Agostino Tortora**

**ISBN 9788897792222**

**€ 3,00 (eBook)**

**Raccolta di aforismi.**





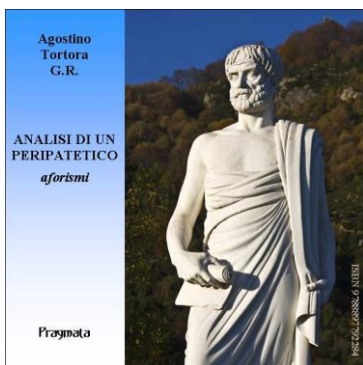
[Teorema dell'Imago](#)

**Agostino Tortora**

**ISBN 9788897792239**

**€ 3,00 (eBook)**

**Raccolta di aforismi.**



## [Analisi di un peripatetico](#)

**Agostino Tortora**

**ISBN 9788897792284**

**€ 3,00 (eBook)**

**Raccolta di aforismi.**



**[Il Nulla e i suoi congiunti](#)**

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 96**

**ISBN 9788897792291**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Il filosofo si interroga sul Nulla, quale dubbio esistenziale che si pone all'uomo come evidenza della propria individualità in rapporto al creato, ed a questo a categoria speculativa sul nulla cosmico, analizzando il problema in rapporto alla psiche, al pensiero filosofico, alla scienza e al tempo.



[A mente fredda... o quasi](#)

**Mauro Della Coletta**

**ISBN 9788899373016**

**€ 4,99 (eBook)**

**“Mai la mia figura si specchiò in un «altro» aprendomi gli occhi per mostrarmi dov’ero manchevole.”**

**Riaffiorano episodi significativi, senza un preciso ordine temporale, ma secondo una logica di analisi del profondo.**

**Si spazia tra temi di diverso tipo, sia di famiglia, che di etica. Si toccano alcune questioni che riguardano le relazioni umane della nostra epoca, i valori, la fede religiosa.**

**L’anonimato del protagonista fa emergere, dalle singole scene, la sua inquietudine nella comprensione di se stesso. Mediante l’intrecciarsi delle ambigue ed ambivalenti figure di Dora e Mattia, egli apre un varco nel suo inconscio, affrontando se stesso, i problemi esistenziali di etica e valori, del significato dell’amore e del proprio vissuto personale. “Volevo riempire i buchi di insicurezza che Mattia aveva e colmare l’affetto di un padre assente, senza però sostituirmi a quella figura.”**



## Miscellanea

**Antonio Placentino**

**Pagine 164**

**ISBN 9788899373658**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

*Miscellanea* segue una precedente e fortunata raccolta di curiosità, riflessioni e massime intitolata *La vita, una lunga strada da percorrere*, pubblicata nel 2015 e a cui sono seguite ben cinque ristampe. La presente opera è strutturata in voci e lemmi suddivisi in ordine alfabetico, un vademecum prezioso su cui ritrovare consigli e informazioni che, tra il serio e il faceto, puntualizzano gesti, vizi e virtù degli uomini.



**[El hombre es un ser hecho para el alivio](#)**

**Damián Galmés Cerezo**

**Páginas 320**

**ISBN 9788899373955**

**€ 22,00 (libro en papel)**

**ISBN 9788899373962**

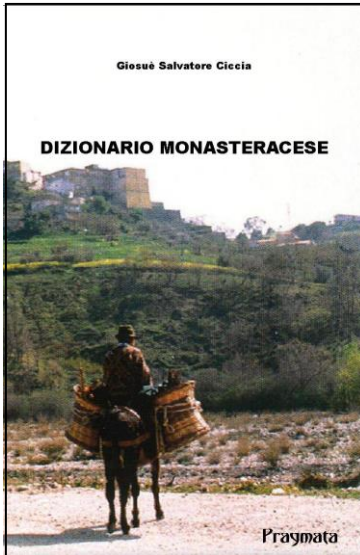
**€ 6,99 (eBook)**

Una “vivencia” resulta ser el significativo suceder individual de un mínimo traspaso existencial durante el discurrir de cada una de las biografías de los humanos. En este sentido percatémonos que todas y cada una de nuestras “vivencias” no son sucesos autónomos y fortuitos; ya que siempre nacen, brotan y resurgen debido a otros objetos ajenos que nos afectan. No obstante y de añadido, evidenciamos que habitualmente no ponemos ninguna atención en el trasegarse de nuestras vivencias y es más casi nunca nos entregamos a entender qué objeto ajeno las engendró y nos las procuró; no obstante y pese a que nuestra mente inconsciente se entregue a absorberlas, se dedique a engullirlas y las regurgite en nuestros sueños. Así pues, y apoyados en todo lo ya expuesto, nos cabe decir ahora que “una vivencia despierta, es esa experiencia sentimental que una persona atiende y comprende, cada vez que registra cómo se ve afectada por el vivir ajeno de cualquier objeto.” Y que el mero ejercicio del arte de filosofar, a manos de cualquier persona pensativa, no solo le viene a aliviar de los roces de las cosas contra su cuerpo, sino que también le viene a consolar de las angustias onerosas que habitualmente sufre en su vivir cotidiano.



# Manualistica





**[Dizionario monasteracese](#)**

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine 84**

**ISBN 9788890359231**

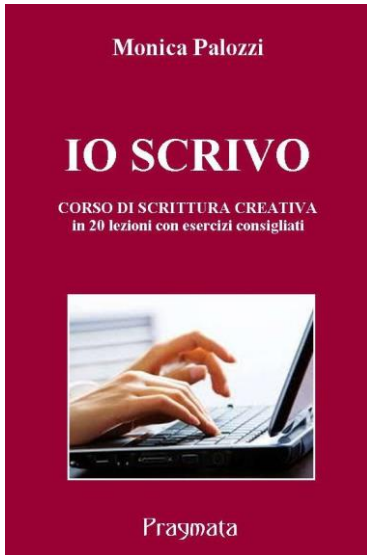
**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Un'opera dell'intelletto, che combina leggibilità, divulgazione e autorevolezza, da destinarsi a quanti vogliano conoscere il significato diverso di tanti vocaboli comunemente ascoltati e a coloro che si interessino in modo più specifico allo studio della storia sociale ed economica.

Oltre 700 voci che tracciano un'esauriente panoramica del dialetto e della sua evoluzione linguistica nel corso della storia, dell'economia e della società di Monasterace (RC).

L'autore, G. S. Ciccia, affianca la trattazione analitica dei vocaboli ad un ricco panorama di esempi, che consentono al lettore di addentrarsi nelle tradizioni, nella psicologia e nell'economia della società monasteracese, dalle origini tipicamente contadine, che emerge dall'esame della fraseologia usuale e corrente, dai proverbi, dai modi di dire e dalla provenienza etimologica dei singoli vocaboli.





[Io scrivo](#)

**Monica Palozzi**

**Pagine 256**

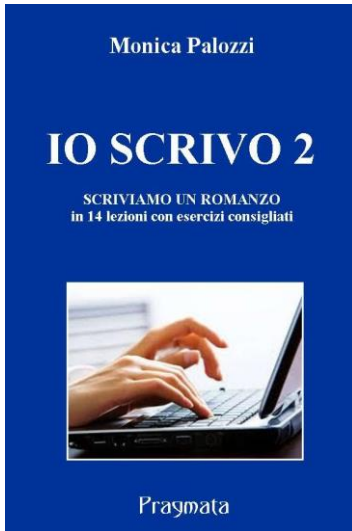
**ISBN: 9788897792260**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792277**

**€ 3,00 (eBook)**

Nato dall'esperienza maturata nella conduzione del Laboratorio di scrittura creativa dell'associazione culturale Pragmata, il manuale **IO SCRIVO** si articola in 20 lezioni teoriche e pratiche in cui si riportano esempi, consigli ed esercitazioni sulle tecniche della scrittura creativa.



[Io scrivo 2](#)

**Monica Palozzi**

**Pagine 152**

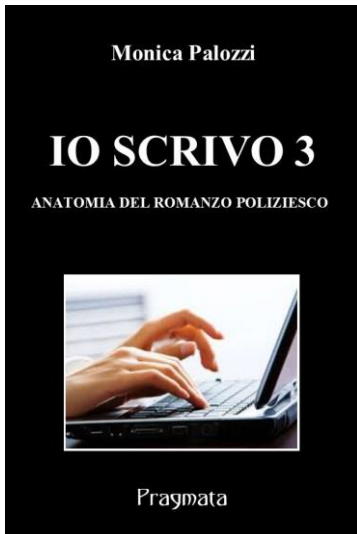
**ISBN: 9788897792680**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792697**

**€ 3,00 (eBook)**

Nato dall'esperienza maturata nella conduzione del Laboratorio di scrittura creativa dell'associazione culturale Pragmata, il manuale **IO SCRIVO 2** si articola in 14 lezioni teoriche e pratiche, in cui si riportano regole, consigli ed esercitazioni sulle tecniche utili per la scrittura del romanzo ed il perfezionamento del testo.



**[Io scrivo 3](#)**

**Monica Palozzi**

**Pagine: 180**

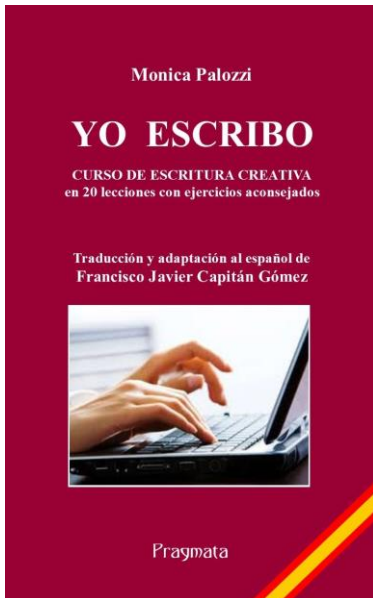
**ISBN: 9788899373559**

**€ 10,71 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373504**

**€ 2,99 (eBook)**

Nato dall'esperienza maturata nella conduzione del Laboratorio di scrittura creativa dell'associazione culturale Pragmata, il manuale IO SCRIVO 3 si articola in 15 capitoli in cui vengono esaminati il romanzo enigma, l'hard boiled, il noir, il romanzo di suspense e quello di spionaggio; vi sono inoltre inseriti alcuni temi di approfondimento che potranno risultare utili a chi voglia approcciare la scrittura di questo particolare genere narrativo.



[Yo escribo](#)

**Monica Palozzi**

**Traductor: Francisco Javier  
Capitán Gómez**

**Páginas 226**

**ISBN 9788899373467**

**€ 12,00 (en papel)**

**ISBN 9788899373474**

**€ 4,99 (eBook)**

El manual **Yo escribo** se subdivide en veinte lecciones, que tratan los aspectos principales de las técnicas de escritura creativa, ofrecen ejemplos, consejos y al término de cada lección proponen algunos ejercicios, presentando además un doble objetivo, teórico y práctico, que permita al escritor perfeccionar su propio estilo, adquiriendo soltura narrativa y pericia técnica.



**Io scrivo + Io scrivo 2**

**Monica Palozzi**

**Pagine: 254**

**ISBN: 9791280321084**

**€ 16,00**

**(Copertina cartonata)**

Questo libro unisce il contenuto dei fortunati manuali di scrittura creativa, "Io scrivo" e "Io scrivo 2". Il corso IO SCRIVO tratta gli aspetti principali delle tecniche di scrittura creativa, riportando esempi e consigli e proponendo delle esercitazioni, in modo da offrire un doppio percorso teorico e pratico che consenta all'amante della scrittura di perfezionare il proprio stile, acquisendo scioltezza narrativa e perizia tecnica. Ad esso segue l'ulteriore percorso IO SCRIVO 2 con il proposito di guidare nella stesura di un romanzo, partendo da un'idea germinale, delineando tema, soggetto e struttura, passando per tutti i principali elementi utili alla realizzazione dell'opera.



## [La Tiroide dalla A alla Z](#)

**Claudio Pagano**

**Pagine 164**

**ISBN 9788899373009**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373030**

**€ 6,99 (eBook)**

Un manuale pratico, organizzato in ordine alfabetico, che fa luce su conoscenze superficiali, quando non errate o distorte, sul ruolo della tiroide nell'organismo e sulle conseguenze delle sue malattie. Dall'agoaspirato alla tiroidite di Hashimoto, dalla gravidanza all'allattamento materno, dall'obesità al cancro, fino al gozzo nell'arte, senza dimenticare aspetti molto pratici come l'alimentazione e i ticket sanitari, le voci di questo abbecedario abbracciano tutti gli aspetti normali e patologici di questa ghiandola. Molte informazioni utili e interessanti che non tralasciano le malattie tiroidee negli animali da compagnia e le diete più appropriate per prevenire e curare i disturbi della ghiandola dalla forma di farfalla. Un testo che arricchisce con un linguaggio semplice ma sempre preciso e rigoroso.



[Compendio di lingua Inglese](#)

**Antonio Placentino**

**Pagine 190**

**ISBN 9788899373283**

**€ 18,00 (libro cartaceo)**

Una grammatica efficace per lo studio della lingua inglese: regole e peculiarità, pronuncia, sintassi, formazione delle frasi, espressioni idiomatiche e forme verbali irregolari. Le nove parti del discorso (sostantivo, aggettivo, articolo, pronomi, numerali, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione) nella morfologia della lingua inglese, con le sue regole e le sue eccezioni, in una grammatica essenziale, sintetica e chiara. Uno strumento di base per imparare le norme fondamentali dell'uso scritto e parlato della lingua inglese.

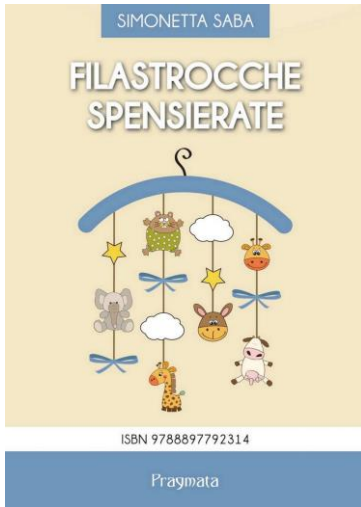
Un testo che si caratterizza per l'esposizione semplice e schematica, favorendo una facile assimilazione della struttura linguistica per un agevole apprendimento, e che risolve i dubbi e soddisfa le curiosità di studenti e lettori che vogliano perfezionare la conoscenza dell'inglese.



# Letteratura per ragazzi







**Filastrocche spensierate**

**Simonetta Saba**

**Pagine 36**

**ISBN 9788899373146**

**€ 5,99 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792314**

**€ 2,99 (eBook)**

**Raccolta di componimenti in rima per far sorridere con gioia e felicità sia chi legge sia chi ascolta. Trenta filastrocche spensierate, orecchiabili e facili da ricordare tramite le quali gli adulti possono rivolgersi ai bambini in modo gioioso, raccontando brevi storie e giocando con le parole.**



**[Fiabe e filastrocche della nonna](#)**

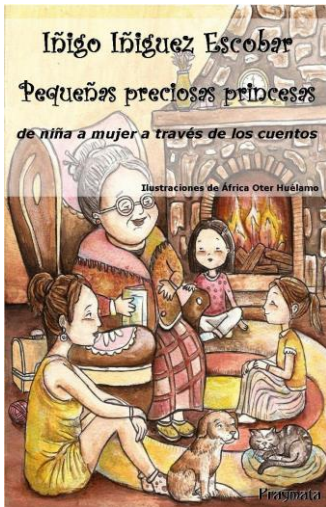
**Rosa Ceci**

**Pagine 62**

**ISBN 9788899373399**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**Storielle divertenti e filastrocche in rima e assonanza per insegnare in allegria numeri e alfabeto ai più piccini**



**Pequeñas preciosas princesas**

**Íñigo Íñiguez Escobar**

**Páginas 252**

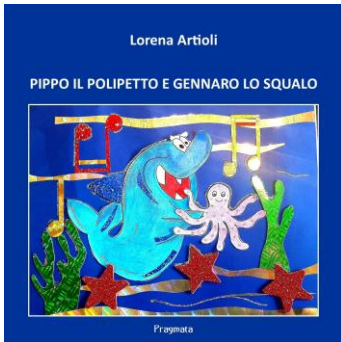
**ISBN 9788899373382**

**€ 15,00 (libro en papel)**

**ISBN 9788899373405**

**€ 6,99 (eBook)**

Pasa y... siéntate. Acomoda a tu hija sobre la alfombra. El gato duerme, el perro vigila. ¿Sentís ya el calor de la chimenea? La abuelita va a empezar. Creo que se trata de un libro sobre princesas, o ¿es sobre una niña que poco a poco se convierte en mujer? Mejor será que nos lo cuenten. ¡Sí!, que nos cuenten muchos cuentos. Y... que presten mucha atención niñas y madres.



**Piplo il polipetto e Gennaro lo squalo**

**Lorena Artioli**

**Pagine 40**

**ISBN 9788899373887**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373900**

**€ 4.99**

Testo semplice ed essenziale che invita il piccolo lettore oltre alla lettura anche ad ammirare le immagini illustrate del racconto. Una storia tenera e dolce, commovente e delicata, messaggi quelli raccontati fatti di poesia, generosità e solidarietà. Un piccolo polipetto che si prende cura non solo di sé stesso ma dell'intero mondo marino, che trova soluzioni per vivere in pace e armonia. Importante è il tema del rispetto verso tutti gli esseri viventi e la possibilità di sopravvivenza di ogni specie senza la necessaria uccisione dell'altro. Tutti i sensi vengono coinvolti e stimolati dando al racconto quel profondo senso di completezza. Si passa dalla lettura del libro alla manipolazione per costruire gli strumenti musicali, dall'ascolto di brani d'autore, alla produzione di sonorizzazioni ideate dai bambini, dal movimento libero al sincronismo ritmico motorio e ritmico verbale, dalla recitazione all'intonazione di semplici canzoncine presenti nel testo. La trama è originale, è portata avanti in modo da ottenere il massimo sviluppo senza tralasciare nulla. Scritto in uno stile lineare e scorrevole, familiare, che emoziona fino all'ultima pagina. Un libro consigliato a tutti i bambini, anche alle prime letture.



**Filastrocche in riva al mare**

**Simonetta Saba**

**Pagine 40**

**ISBN 9791280321152**

**€ 10,40 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321169**

**€ 4,99**

Filastrocche in rima sul tema del mare e dei giochi che il bambino vi può sperimentare per divertirsi e conoscerne la natura. Il testo è alternato da stimolanti e facili proposte di intrattenimento, come giochi enigmistici, inviti alla scrittura e istruttivi percorsi di ricerca per sviluppare il linguaggio.



## [Otto Pisciotto](#)

**Lorena Artioli**

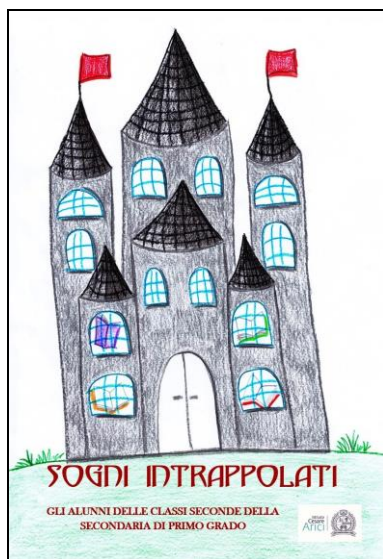
**Pagine 34**

**ISBN 9791280321237**

**€ 22,00 (libro cartaceo)**

**Il libro è corredato di CD  
musicale con la canzone di Otto  
Pisciotto**

Otto è un dolce cagnolino affetto dal problema della pipì incontrollabile, e per questa ragione i suoi amici lo canzonano chiamandolo Otto Pisciotto. Tuttavia, su consiglio dello psicanalista e dopo aver superato i difficili esami per diventare poliziotto, egli riuscirà a trasformare questo suo handicap in una utile risorsa per catturare i banditi.



## Sogni intrappolati

**AA. VV.**

**Pagine 128**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321671**

**€ 4,99 (eBook)**

**ISBN 9791280321688**

Un libro “sottosopra” dove la fantasia apre ogni porta. Un castello misterioso in Alsazia e una scuola invasa dai fiumi sotterranei: due mondi lontani, due avventure parallele, un solo filo che li unisce — la forza dell’immaginazione. Sogni intrappolati è un libro doppio, da leggere da un lato e poi capovolgere per scoprire la storia speculare. Dentro le sue pagine, scritte dagli alunni delle seconde classi della Scuola Secondaria di Primo Grado dell’Istituto “Cesare Arici” di Brescia, si intrecciano racconti, sogni e visioni che nascono da un gioco collettivo di scrittura e diventano un’unica grande avventura. Da una libreria che prende vita in un antico castello ispirato a La Bella e la Bestia, a una scuola sommersa dall’acqua in cui la fantasia diventa salvezza, i giovani autori attraversano mondi reali e immaginari, dimostrando che la creatività è la chiave per liberarsi da ogni gabbia. Coordinato dalle docenti Claudia Mazzola e Anna Giacomazzi, questo libro è il risultato di un lavoro di gruppo che unisce scrittura, illustrazione e collaborazione. Un progetto che invita a credere nel potere dei sogni, anche quando sembrano imprigionati tra le pagine — perché basta aprirle, e tutto può ancora accadere.



## Sulle navi degli eroi

**AA. VV.**

**Pagine 140**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321572**

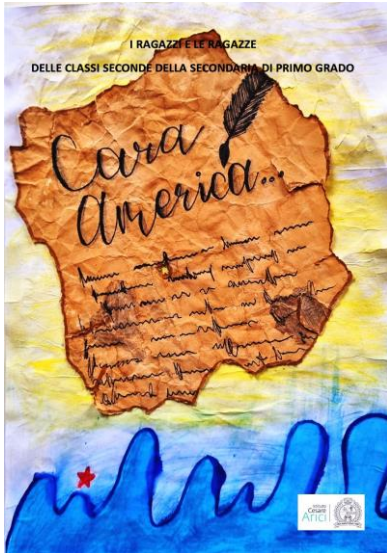
**€ 4,99 (eBook)**

**ISBN 9791280321565**

**Sulle navi degli eroi** è una narrazione introspettiva di vicende personali ispirate ai giovani autori dalla lettura dei poemi epici classici. Un doppio filone narrativo caratterizza lo sviluppo dell'opera in cui si alternano brani concepiti collettivamente a brani di realizzazione individuale, inducendo alla riflessione sul senso del viaggio degli eroi posto a confronto con quello degli uomini nel percorso della vita.

***Opera scritta e illustrata dagli alunni delle classi seconde della secondaria di primo grado dell'Istituto Cesare Arici di Brescia – A. S. 2023 - 2024.***





## [Cara America...](#)

**AA. VV.**

**Pagine 72**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321398**

**€ 4,99 (eBook)**

**ISBN 9791280321411**

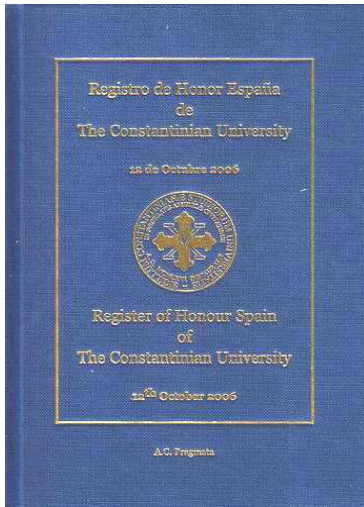
Tutto è ormai deciso: bisogna andare a vivere in una nuova casa ricevuta in eredità. L'esplorazione del luogo dà origine a una scoperta che va al di là di ogni aspettativa ed è in grado di fare luce sugli antenati di Elia Maggio, la voce narrante. La vita di un ragazzo come tanti si intreccia con la Storia.

*Testo di genere epistolare scritto e illustrato dai ragazzi delle classi seconde della secondaria di primo grado dell'Istituto Cesare Arici di Brescia.*



# Biografie





**Registro de Honor España**

**Monica Palozzi**

**Pagine 128**

**€ 25,00 (libro cartaceo)**

**Il *Registro de Honor España de The Constantinian University* è un volume bilingue (inglese – spagnolo) che riporta biografie estratte dalle *citations* e arricchito di immagini fotografiche di professionisti spangoli che nel corso degli anni hanno contribuito con la propria attività al raggiungimento dell'attuale sviluppo economico e sociale dell'Europa e per tali meriti sono stati insigniti di titolo accademico onorifico da parte di *The Constantinian University*.**



**La mia vita come una fiaba**

**Giuseppina Niccoletti**

**Pagine 112**

**ISBN 9788890359262**

**€ 12,00 (libro cartaceo)**

Sorprendente come solamente una storia vera può esserlo, la vicenda di vita di Giuseppina Niccoletti, nel proporsi come documento di un recentissimo passato, eppure già obsoleto, si offre al lettore per ammaestrare alla vita e donare un messaggio di speranza valido per ogni tempo.



**Padre Socrate Sipione**  
**Gli occhi dell'amore**

**Domenico Perna Ruggiero**

**Pagine 136**

**ISBN 9788890484827**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Una biografia ricostruita attraverso le lettere e le conversazioni di un uomo umile nella sua semplicità e tuttavia profondissimo nella sua cultura e fede, Padre Socrate Sipione, sacerdote cieco eppure dotato di straordinario dono carismatico che gli consentiva di “vedere” la spiritualità espressa da alcune persone, da egli stesso definite “stelle”.

Il libro è corredato di CD audio: *Padre Socrate, conversazione con una “stella”*



[La mia scommessa](#)

**Giosuè Salvatore Ciccia**

**Pagine: 258**

**ISBN 9788897792000**

**€ 14,00 (libro cartaceo)**

La vita è il valore fondamentale dell'essere, la cui parabola esistenziale è costellata da profonde illusioni, delusioni, continue lotte contro i mali fisici che la travagliano, ingiustizie sociali, egoismi delle persone e il governo della Cosa pubblica. Essa si rivela spesso misera e amara e l'uomo è sovente assalito dal dubbio o dalla tentazione di buttare alle ortiche la propria esistenza. E poi? Questo lavoro è composto da due parti. La prima comprende l'esposizione di una lunga ricerca operata nella giovinezza allo scopo di individuare le strutture e le tecniche per acquisire un mestiere da esercitare nel corso della vita. Essa porta il titolo di *Frammenti di vita vissuti* ed è d'introduzione alla seconda parte, che comprende tutti i travagli e le pene sofferte nel tentativo di pervenire alla meta finale, ovvero all'esercizio della professionalità direttiva. Il titolo della seconda parte è *Il preside contadino*.



**[Le 1001 storie degli Italiani nel Mondo](#)**

**AA.VV.**

**a cura di Monica Palozzi**

**Pagine 480**

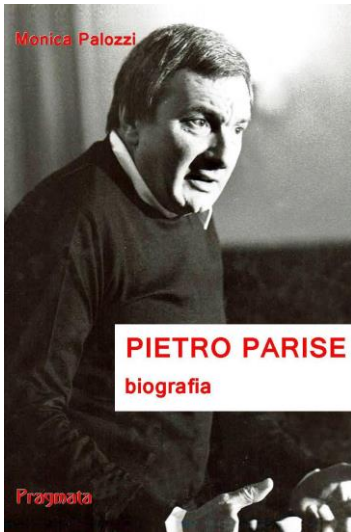
**ISBN 9788890359286**

**€ 30,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788897792307**

**€ 4,99 (eBook)**

Ottantacinque diverse testimonianze biografiche di italiani che risiedono e lavorano all'estero, narrate in prima persona e da diretti discendenti. Un lavoro di ricerca durato quasi due anni. Un documento particolare e sorprendente, che si presta a diverse chiavi di lettura. Racconti commoventi, divertenti, emozionanti, tanto diversi tra loro eppure accomunati dallo stesso spirito d'avventura, coraggio, determinazione che li ha animati, toccando temi quali l'emarginazione e la discriminazione, il razzismo, la difficoltà della lingua, la diversità di usi e costumi, il cibo, la geografia. Estenuanti viaggi in piroscampo, abbandoni, matrimoni celebrati per procura, ricongiungimenti familiari, ricerca di migliori condizioni di vita, fuga dalle persecuzioni razziali, viaggi della speranza, ragioni di studio e professionali, questi ed altri infiniti i motivi che nel corso di circa 300 anni di storia hanno spinto 26 milioni di italiani ad emigrare all'estero.



**Pietro Parise - biografia**

**Monica Palozzi**

**Pagine: 120**

**ISBN 9788899373320**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

Un ritratto biografico di un uomo che fu validissimo imprenditore, integerrimo amministratore pubblico e politico italiano, e che ripercorre la storia sociale e politica dell'Italia dal secondo dopoguerra ad oggi.





**Ricordi della mia prigionia**

**Giovanni Battista Sabelli**

**Pagine: 152**

**ISBN 9788899373603**

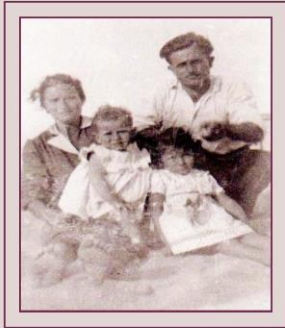
**€ 12,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9788899373610**

**€ 4,99 (eBook)**

Un documento storico eccezionale rimasto inedito sino ad oggi e che viene presentato postumo al pubblico in occasione del centenario della conclusione della Prima Guerra mondiale, le memorie di prigionia narrate da un giovanissimo combattente italiano all'indomani della sua liberazione al termine del conflitto bellico. Una prosa lucidissima che riporta tutti i momenti più salienti della vita nei campi di concentramento e delle deportazioni nei campi di lavoro cui venne destinato quale prigioniero di guerra. Cronaca avvincente in cui il narratore offre lucidissime osservazioni geografiche, culturali e sociali dei luoghi che furono teatro delle sue indimenticabili esperienze.

*Rosa Ceci*  
*Le radici del cuore*



Pragmata

[Le radici del cuore](#)

**Rosa Ceci**

**Pagine 80**

**ISBN 9788899373764**

**€ 12,48 (libro cartaceo)**

*Le radici del cuore* narra con delicatezza le vicende di una ragazza dall'infanzia al matrimonio.

Racconto autobiografico che si fa pretesto per narrare di semplici abitudini della quotidianità del vivere che appaiono oggi lontane seppure ancora vicine nel tempo, e di sentimenti universali quali le aspettative e l'amore.



## [Mamma diversamente abile](#)

**Lorena Artioli**

**Pagine: 140**

**ISBN 9791280321046**

**€ 15,00 (libro cartaceo)**

**ISBN 9791280321053**

**€ 5,99 (eBook)**

Questo libro narra due storie che l'autrice ha vissuto sulla propria pelle, una di affido e una di adozione. La sua testimonianza, sia emozionale che burocratica, vuole essere un aiuto a tutte quelle persone che desiderano avvicinarsi ai percorsi dell'affido e dell'adozione, sentendo di poter donare Amore senza vincoli genetici, in particolare a tutte quelle Donne che cercano di diventare Madri.

Accanto alle emozioni profonde vissute è stata evidenziata appositamente anche la parte burocratica, noiosa e pesantemente ingombrante, perché è stata proprio quella a far vacillare il progetto genitoriale.

Per diventare mamma l'autrice ci ha impiegato sei lunghi anni, ma non ha desistito perché dentro di sé sapeva che quello sarebbe stato il suo destino. Si sentiva diversa, ma abile ad Amare! È divenuta una "Mamma diversamente abile".



**Fiumicino nel racconto dei suoi protagonisti**

**Domenico Perna Ruggiero**

**Pagine 90**

**ISBN 9791280321374**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

**L'autore raccoglie, attraverso interviste, sette testimonianze di abitanti di Fiumicino che narrano, con ricchezza di particolari, le vicissitudini del periodo della guerra, della gioventù e dell'età adulta nel contesto sociale ed economico della cittadina.**



[Lucania](#)

*Il vento di Caperrino  
(i laurenzanesi)*

**Domenico Perna Ruggiero**

**Pagine 220**

**ISBN 9791280321404**

**€ 18,00 (libro cartaceo)**

L'incipit è quello di un romanzo ambientato un secolo e mezzo fa, con una eccezionale nevicata e un matrimonio da celebrarsi ma, nel dipanarsi della vicenda, l'autore ricostruisce un ricco albero genealogico composto da persone realmente vissute, la sua famiglia.

Le vicende dei tanti personaggi si svelano al lettore per riportare economia e abitudini di una regione del nostro paese, la Lucania. Tra le tante avventure, piccole gioie, scelte obbligate, errori e successi vissuti dai tanti personaggi viene ricostruito il tessuto sociale di una comunità, animato da coesione d'intenti fra tutti i suoi membri, per trarre il meglio dalla povera economia disponibile, nel rispetto reciproco e delle risorse comuni.

Con una pregevole prosa letteraria, scevra da sentimentalismi e costruzioni di fantasia, che rende documento storico questa interessantissima testimonianza biografica, l'autore, a conclusione dell'opera, si apre a una riflessione d'obbligo sul confronto tra passato e presente della Lucania, per le sue mutate condizioni economiche e culturali.



**[Una cuffietta coi nastri bianchi](#)**

**Luigi Diego Eléna**

**Pagine 48**

**ISBN 9791280321428**

**€ 10,00 (libro cartaceo)**

La memoria affettiva riporta in vita i racconti della nonna e, attraverso la sua voce, rivivono momenti di vita che hanno attraversato cento anni di storia e che narrano di tradizioni, economia domestica, aspettative, risorse, credenze ed espedienti, spesso resi più coloriti dai termini in vernacolare bergamasco. Ciò che questi brevi episodi narrativi trasmettono attraverso gesti e abitudini di una collettività coesa per la quotidianità del buon vivere è un senso di leggerezza e serenità che alberga nella psicologia dei suoi attori, consci di adoperarsi per il bene comune. Ottima la prosa poetica che caratterizza lo stile letterario dell'autore.



# AUTORI



# - A -

[Marco Angella](#)

[Lorena Artioli](#)

# - B -

[Adelaide Baldo](#)

[Elena Bartolomé Benito](#)

[Jorge Batista Prats](#)

[Mariella Bernio](#)

[Tony Borella](#)

[Mario Borzuola](#)

[Anna Maria Boselli Santoni](#)

[Ketti Bradas](#)



[Francesco Brancati](#)

[Francesco Bricolo](#)

[Manuela Bruni](#)

[Carmelina Bruno](#)

**- C -**

[Francesco Calabrese](#)

[Arianna Camilletti](#)

[Carmen Cantatore](#)

[Francisco Javier Capitán](#)

[Valeria Carta](#)

[Rosa Ceci](#)

[Fanny Cetroni](#)

[Giosuè Salvatore Ciccia](#)

[Patrizia Ciccia](#)

[Lillian Conti](#)

[Giorgio Corioni](#)

[José Cuevas Yáñez](#)

**- D -**

[Carlo Alberto D'Alatri](#)

[Aldo D'Ambrosi](#)

[Edoardo Raffaele D'Apruzzo](#)

[Claudio de Donatis](#)

[Mauro Della Coletta](#)

[Guillermo De Miguel Amieva](#)

[Amando De Miguel Rodríguez](#)

[Maria Rosaria Di Domenico](#)

[Sal Di Giorgi](#)

[Augusto Di Limpida](#)

[Emilio Doria](#)

**- E -**

[Luigi Diego Eléna](#)

**- F -**

[Nadia Fabbrocino](#)

[Alfonsa Farruggia](#)

[Lelio Finocchiaro](#)

# - G -

[Antonello Gadda](#)

[Daniel Gaitán](#)

[Damián Galmés Cerezo](#)

[Franco Giambalvo](#)

[Cristina Giovannini](#)

[Ricardo González y Padierna](#)

# - H -

[Daniel Huerga Álvarez](#)

- I -

[Antonio Íñiguez Escobar](#)

[Íñigo Íñiguez Escobar](#)

[Enrico Izzo](#)

- L -

[Luca Laurenti](#)

[Giuseppe Lucca](#)

- M -

[Guillermo Martínez Martínez](#)

# - N -

[Alessandro Nardi](#)

[Giuseppina Niccoletti](#)

# - P -

[Gina Pace](#)

[Claudio Pagano](#)

[Barbara Palozzi](#)

[Monica Palozzi](#)

[Carlo Pappagallo](#)

[Ilaria Parutto](#)

[Gianfranco Pasanisi](#)

[Angela Pasi Giudicepietro](#)

[Gianni Paudice](#)

[Domenico Perna Ruggiero](#)

[Andrea Pigliucci](#)

[Antonio Placentino](#)

[Alice Pusiol](#)

**- R -**

[Anna Maria Ruotolo Perrone](#)

**- S -**

[Simonetta Saba](#)

[Giuseppe Sabella](#)

[Giovanni Battista Sabelli](#)

[Enrica Santoni Rothfuss](#)

[Silvia Scolla](#)

[Rosalba Serra](#)

[Sara Serra](#)

[Daniela Angela Sprio](#)

**- T -**

[Agostino Tortora](#)

**- V -**

[Emanuela Vacca](#)

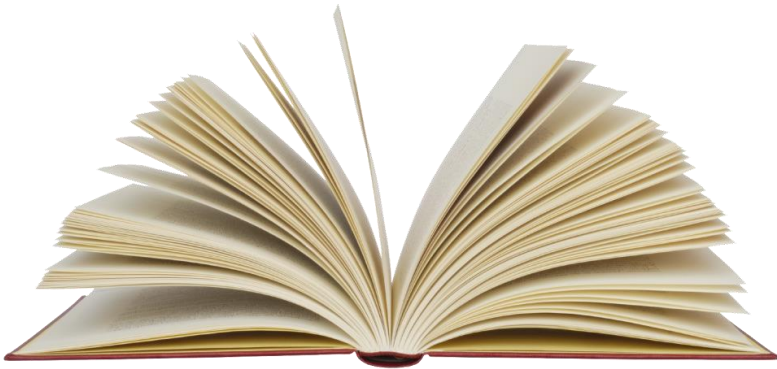
**- Z -**

[Sergio Zanola](#)



**Fausto Zucca**

# Edizioni Pragmata



[www.edizionipragmata.it](http://www.edizionipragmata.it)